



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CIENCIA, GÉNERO Y FILOSOFÍA FREINET

Trabajo de investigación

Estefanía Gómez Betanzos

2016-2017

Trabajo de Fin de Grado

Grado de Educación Primaria

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ÍNDICE

Índice.....	2
Hoja informativa.....	3
1. Introducción.....	4
1.1. Presentación del tema y exposición de motivos.....	4
1.2. Importancia del tema para la sociedad	5
1.3. Novedades que ha podido aportar la Filosofía Freinet	6
2. El género, la ciencia y la pedagogía Freinet	7
2.1. El problema objeto de estudio.....	7
2.2. Conceptos clave.....	9
2.3. Estudios entorno al género.....	10
2.4. Pedagogía Freinet y género.....	13
2.5. La vigencia de Freinet en España.....	17
3. Marco metodológico	20
3.1. Hipótesis de la investigación.....	20
3.2. Objetivos del estudio.....	20
3.3. Proceso de la recogida de la información.....	20
4. Resultados.....	23
4.1. Visión grupal de los resultados obtenidos.....	23
4.2. Análisis de los resultados.....	23
4.3. Resumen de los resultados.....	29
5. Conclusiones.....	31
5.1. Prospectivas.....	31
6. Bibliografía.....	34
7. Anexos.....	38

CIENCIA, GÉNERO Y FILOSOFÍA FREINET

Autora: Estefanía Gómez Betanzos

Tutora: M^o Teresa Lara Moreno

Resumen:

En éste trabajo desarrollaremos un proyecto de investigación acerca del análisis sobre la desigualdad de género que existe actualmente en el mundo de la ciencia y descubrir su diferencia con la práctica coeducativa de la filosofía Freinet. Este proyecto abarca distintos bloques: el género, la ciencia y la pedagogía Freinet, marco metodológico, resultados y conclusiones.

Palabras claves:

Género, ciencia, desigualdad de género, coeducación, sexismo

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Presentación del tema y exposición de motivos

Este proyecto de investigación, titulado: Ciencia, género y filosofía Freinet, me ha ofrecido la oportunidad de analizar la desigualdad de género que existe actualmente en el mundo de la ciencia y descubrir su diferencia con la práctica coeducativa de la filosofía Freinet. Es por ello por lo que este tema cobra importancia para mí, puesto que me es de gran interés si los alumnos y alumnas que han recibido una educación basada en ésta pedagogía sufren dicha desigualdad de género para que se acerquen a la ciencia.

El motivo por el que me he acercado a éste tema es debido a dos puntos claves: mi participación en las reuniones de MCEP (Movimiento Cooperativo de Escuela Popular) donde he podido conocer la filosofía freinetiana en profundidad y la oferta por parte de mi tutora de TFG para trabajar el género en la ciencia. Es en ese momento, donde nos ponemos de acuerdo las dos, y decidimos dirigir el proyecto de investigación hacia la comparativa de si la filosofía Freinet a diferencia de la escuela tradicional trabaja por acercar a las niñas a la ciencia. Es decir, cómo trabaja la igualdad de género en el ámbito científico.

Con este trabajo de investigación apporto el punto de vista de una pedagogía, que a pesar de aparecer a principios del siglo XX, consta de unos valores educativos, como es el de la coeducación y el trabajo cooperativo, cien por cien aplicables en la educación actual.

El motivo por el que introduzco la pedagogía Freinetiana es debido a que actualmente hay un gran interés por las pedagogías alternativas en las escuelas tradicionales. Se habla mucho sobre el exceso de deberes que el alumnado tiene para casa, del estrés que éstos tienen por la presión de los exámenes, del bulling, del fracaso escolar... son algunos de los temas que más preocupa a los padres, madres, tutores, y docentes. Buscan una fórmula para que las clases sean más dinámicas y los niños y niñas puedan disfrutar aprendiendo, así sea a través de proyectos, juegos o suprimiendo los libros de texto. La pedagogía Freinet, a pesar de no ser nueva, trabaja unos valores y tiene unas técnicas de enseñanza y aprendizaje que hacen que nunca estén anticuados, que siempre

se podrán poner en práctica y llevar a cabo en cualquier tipo de centro. Que haya elegido ésta pedagogía y no otras como Montessori o Walford es porque a diferencia de estas pedagogías, Freinet no implanta un método o disciplina, sino unas técnicas de aprendizaje. Además, es un tipo de filosofía abierta a nuevas aportaciones, incluso a modificaciones y alteraciones personales que cada maestra o maestro puede realizar para ponerlas en práctica en su aula.

1.2.Importancia del tema para la sociedad

La repercusión de dicho tema en la sociedad es de vital importancia, ya que los niños y niñas son el futuro y, por lo tanto, su educación es primordial. No podemos permitir o normalizar que haya un bajo porcentaje de participación femenina en el mundo de la ciencia, ya que esto repercute de manera negativa en la evolución humana, tanto en ámbitos educativos, como económicos, políticos y sociales.

Tener en cuenta el género en la ciencia es de gran importancia para la sociedad porque si no tratamos este tema lo que conseguiremos será una jerarquización de sexos, por la que un sexo se transformará en un colectivo situado socialmente en un espacio predominante y el otro en uno subordinado. Esta jerarquización es una de las claves que explica el sexismo en la sociedad. Las mujeres han desarrollado los valores llamados “femeninos” como son la afectividad, la sensibilidad, el cultivo de la belleza, la sumisión, la pasividad, la dependencia... y los hombres los valores denominados “masculinos” como la valentía, la iniciativa, el intelecto, la agresividad, la competitividad..., si trabajamos en el tema de la igualdad de género desde las aulas, podremos combatir con estos estereotipos.

Ésta jerarquización es reproducida en múltiples aspectos: como en el uso del espacio, el decorado, los campos de deportes, el lenguaje, las actitudes del profesorado, en quién limpia la escuela y quién la dirige... Y desde luego, no hay Movimiento de Renovación Pedagógica, no hay Reforma de la enseñanza, no hay replanteamientos nuevos sin revisar críticamente todos estos aspectos que siguen cargados de sexismo y sin cuestionarse esta jerarquización. Tal y como podemos observar este tema afecta a diversos ámbitos que no podemos normalizar, deben ser cuestionados y modificados.

En el caso de la filosofía Freinet estos aspectos son trabajados en su aula a través de técnicas de enseñanza y aprendizaje, donde se refleja la coeducación e igualdad de

género, trabajada en las aulas. Por ello pienso que dicha filosofía debe seguir vigente en los centros actuales y así poder evitar las desigualdades de género existentes en la ciencia.

1.3. Novedades que ha podido aportar la filosofía Freinet

Centrándonos en una de las maestras entrevistadas para este proyecto, hemos podido apreciar novedades por parte de los alumnos y alumnas como:

- Una nueva visión sobre la evaluación, centrándose en lo que están aprendiendo y dándole importancia a los sentimientos.
- Mayor capacidad para la resolución de conflictos.
- Una aceptación hacia la inclusión social.
- Gran desarrollo en el trabajo en equipo.

2. EL GÉNERO, LA CIENCIA Y PEDAGOGÍA FREINET

2.1. El problema objeto de estudio

Con este proyecto de investigación me planteo la igualdad de género con respecto a la ciencia desde la pedagogía Freinet comparada con la ya conocida escuela tradicional. Sabemos que Freinet trabajaba la igualdad entre sexos desde su lenguaje, plasmando que la escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es sólo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana. En ella incluye tanto a los niños como a las niñas en igualdad de condiciones para una formación humana.

Al realizar las entrevistas a maestras que utilizan actualmente la pedagogía Freinet en sus aulas, pretendo ver cómo trabajan ellas la igualdad de género, si motivan o utilizan técnicas para que las niñas sientan interés por la ciencia, si creen que la metodología utilizada en las aulas por el o la docente influye en los gustos de las niñas por la ciencia. También trato de averiguar si ellas aprecian diferencias entre los niños y las niñas a la hora de actuar en clase, si se han encontrado con barreras en su vida profesional por ser mujer, si han tenido dificultades para llevar su vida personal con la profesional, si son madres; si son conscientes de haber superado obstáculos para llevarlo todo hacia adelante.

Gracias a los resultados obtenidos de las entrevistas he podido hacer una comparativa con la escuela tradicional acerca de la escasa participación de la mujer en el mundo de la ciencia, si esto es debido a la educación recibida desde las escuelas.

Mi punto de partida comienza desde una visión histórica con el fin de encontrar las causas por las que las mujeres podrían estar ausentes en la ciencia y esto hizo que me acercase más al tema y trabajase en ello.

Éstas son algunas de las causas que más han llamado la atención:

- Exclusión histórica, donde las mujeres no podían ir a las academias, quedaban en un segundo plano.

- Existencia de publicaciones sobre estudios, entre los años setenta y ochenta del siglo XX, donde se puede detectar un carácter sexista acerca de los conocimientos científicos. Provocando una transformación de la mujer en la ciencia y revelación de la naturaleza sexuada del saber científico. Como consecuencia se consiguió naturalizar la diferencia o/y la desigualdad.
- Estudios que muestran, por ejemplo, que, a pesar de la mejora del rendimiento en matemáticas de las chicas, es más probable que sean los chicos los que prevean cursar estudios superiores de matemáticas o disciplinas afines.
- Cuestionamiento acerca de si hoy en día para las niñas no es tan sencillo actuar en público, si aún faltan referentes femeninos de diferentes ámbitos en los que la mujer estén representadas. A penas se habla de la mujer en la historia o en la ciencia, esto hace que el género femenino no tenga una figura representativa a la que admirar o poder seguir sus pasos. Incluso se valoran menos las profesiones que se consideran femeninas, y los conocimientos que se han pasado de generación en generación han quedado en un segundo plano. Demasiadas negaciones y vacíos para desarrollar estrategias de seguridad.
- Fechas históricas dentro del sistema educativo donde existen evidencias en las que las mujeres han sufrido una continua discriminación:
 - La constitución de 1812, cuyo modelo educativo se basa en la institución universal, pública, gratuita y libre, se dirige única y exclusivamente a los hombres.
 - El Informe Quintana de 1013, define la educación de las mujeres como doméstica y privada.
 - La Ley Moyano, en 1857, impulsa la formación de las niñas, resumiendo sus conocimientos a leer, escribir, cantar, coser y rezar.
 - En 1868 se permite el acceso de las mujeres a a Universidad, bajo la tutela de sus profesores.
 - En 1900 eran 15 las universitarias en todo el Estado Español.
 - En 1931 el sufragio Universal incluye a las mujeres.

2.2. Conceptos clave

Para obtener un mejor entendimiento sobre la investigación acerca de la actividad de la mujer en el campo de la ciencia, es conveniente aclarar algunos términos que aparecerán a lo largo del trabajo. De acuerdo a la Real Academia Española de la Lengua (2017).

Primero, y quizás el más importante, es género; entendido como: conjunto de seres que tienen uno o varios caracteres comunes, o lo que es lo mismo; clase o tipo al que pertenecen personas o cosas. También encontramos la siguiente definición: grupo al que pertenecen los seres humanos de cada sexo, entendido éste desde un punto de vista sociocultural en lugar exclusivamente biológico.

Ciencia es otra de las palabras que considero imprescindible en este trabajo, por lo que también es necesario definirla.

Según la RAE, ciencia: conjunto de conocimientos obtenidos mediante la observación y el razonamiento, sistemáticamente estructurados y de los que se deducen principios y leyes generales con capacidad predictiva y comprobables experimentalmente.

Al adentrarme en el tema e investigar y avanzar en el trabajo, vi conveniente añadir la definición de desigualdad de género, ya que puede ser un término que cause confusión.

Desigualdad de género: es el fenómeno que ocurre cuando un colectivo, bien sea de género masculino o femenino tiene privilegios por encima del otro, despreciando los derechos de este último.

Por otro lado, tenemos la palabra coeducación, que hace referencia a la acción de coeducar, y ésta se refiere a la labor de enseñar en una misma aula y con un mismo sistema educativo a alumnos de uno y otro sexo.

Por último, y no por ello menos importante, introducimos la definición de sexismo, como discriminación de las personas por razón de sexo.

2.3. Estudios entorno al género

Para analizar el tema de la ciencia y el género he recopilado gran cantidad de estudios, artículos, entrevistas, etc que revelan la ausencia o escasa participación de las mujeres en los campos científicos. Un ejemplo claro de ello, es el siguiente:

En el periodo 1999-2007 se presentaron en la Oficina Europea de Patentes un total de 8.623 solicitudes de patentes con algún inventor español. Apenas un 4% de las patentes tenían todos sus inventores mujeres, frente a un 80% de patentes firmadas sólo por hombres y un 16% por equipos mixtos. La contribución femenina asciende al 10%, y la presencia al 15%. Mauleón, E., & Bordons, M. (2014). Indicadores de actividad tecnológica por género en España a través del estudio de patentes europeas. *Revista española de Documentación Científica*, 37(2), e043

Una vez más vemos cómo las mujeres se quedan en un segundo plano y no presentan sus ideas en los lugares de poder, a pesar del aumento de la participación sigue habiendo una gran diferencia.

Desde mi punto de vista pienso que ha afectado la situación y derechos de la mujer en el mundo laboral, la tardía incorporación en el mercado laboral marca la diferenciación entre hombres y mujeres en los altos cargos. Pero también he de decir, que actualmente contamos con las mismas posibilidades que los hombres llegar a un lugar de poder. Con esto quiero decir que las mujeres deben luchar por lo que desean, no deben pensar que hay puestos dedicados sólo para los hombres, ya que contamos con las mismas capacidades que ellos.

El estudio a través del análisis de correspondencias permite ver una clara interrelación entre las variables participación, sector institucional y campo tecnológico. Así, las mujeres muestran una alta afinidad por la Química, y tienden a concentrarse en la universidad y el CSIC, sectores que a su vez están especializados en Química. La empresa y los particulares, que muestran alta especialización en Ingeniería Mecánica, presentan baja presencia de mujeres. Esta mayor presencia de la mujer en el área de Química se detectó también en el análisis de patentes españolas (Mauleón y Bordons, 2010) y en otros países (Giuri, 2007; Ejermo y Jung, 2012; Hunt y otros, 2013).

Esto podemos verlo también en el siguiente estudio estadístico realizado en Europa y Latinoamérica, donde se refleja el número de mujeres que estudian carreras científicas o tecnológicas, índices de porcentajes de las que tienen una profesión en el ámbito de la ciencia, el lugar que ocupan en ella, tanto académica como profesional. Tovar Rojas, P. (2008). La mujer colombiana en la ciencia y la tecnología ¿Se está cerrando la brecha?. *Arbor*, 184(733), 835-844

En España dicho estudio ha aparecido más tarde, desde hace un par de décadas, pero aún así está a un buen nivel de precisión sobre la situación de las mujeres en el sistema de la ciencia y la tecnología.

Los datos de los estudios Tovar Rojas, P. (2008). La mujer colombiana en la ciencia y la tecnología ¿Se está cerrando la brecha?. *Arbor*, 184(733), 835-844, revelan que en España ha habido un crecimiento de la mujer en la elección de carreras de Ciencias Experimentales, llegando hasta el 50% de la participación, pero en realidad éste porcentaje es desigual, puesto que existe una diferencia notable entre las carreras de la salud o ciencias biológicas, donde hay una actividad femenina, a las carreras de física, mayoritariamente los alumnos matriculados son masculinos. Por ejemplo, en las carreras de ingenierías, la participación femenina es minoritaria, apenas alcanza un 30%.

Ahora es cuando nos planteamos si esto es un reflejo de la educación que estas mujeres han recibido, si realmente les ha afectado el maestro o maestra, la metodología, la falta de práctica en las clases de ciencia, la ausencia de experimentos, de motivación, de dejarlos que descubran por ellos mismo.

Todo esto acaba afectado a la mujer en el mundo universitario, ya que a la hora de tener una profesión la situación no es mucho mejor. Las profesoras contratadas y titulares son muy escasas en física, matemáticas, menos del 50% en biología y escasísimas en ingenierías. Si observamos las catedráticas los índices son nefastos, con un 13% en las universidades españolas, y si concretamos en ciencias experimentales, más bajas aún. Pérez Sedeño, E., Sánchez Balmaseda, I., Miranda Suárez, M., & García Dauder, S. (2008). Percepción de la ciencia y la tecnología en la adolescencia madrileña. *Arbor*, 184(733), 949-966.

En una de las entrevistas que veremos más adelante, podremos ver la opinión de una maestra Freinetiana con respecto a la ausencia de las mujeres en los altos cargos o en lugares de poder. Según Toñi T. (2017), a las mujeres no nos interesa, no le interesa mucho los lugares de poder. Le interesa relativamente, el hombre lo tiene más claro, el hombre sí que tiene más claro los lugares de dirección y de poder, no porque la mujer no tenga cualidades que las tiene, por supuesto.

Es ahí donde entramos a cuestionar las cualidades masculinas y femeninas. Actualmente se tiende a asociar continuamente los roles de valentía o fuerza a los niños y el de delicadeza o pasividad a las niñas. Separan los valores considerados masculinos de los femeninos, cuando en realidad debemos fomentar la masculinidad y la feminidad en ambos sexos. Con respecto a este punto de relacionar lo femenino con las niñas y lo masculino con niños, podemos aportar la visión de Toñi T. (2017), hay que potenciar lo femenino que tiene un niña, ya que en el día de mañana va a ser mujer y va a ser potencialmente madre, si ella lo desea, pero también, no quedarnos ahí si no potenciarle sus facultades masculinas, que son la fuerza, valentía, pero lo tenemos los dos. Luego en los niños potenciarle, que coja a un bebé, muñecos y muñecas, entonces para mí eso está muy lejos todavía. Yo en clase intento acercar lo masculino y lo femenino en las niñas, lo masculino y lo femenino en los niños pero si es verdad que eso es un trabajo desde la sociedad, familia... y es complicado, pero que se puede ir haciendo.

No podemos obviar que el sexismo aún perdura en nuestra sociedad, en multitud de ocasiones, he encontrado artículo de investigación docente, donde aparece una división entre ciencia sexista y mala ciencia. Urteaga, E. (2010), *Una ciencia sexista en el orden de las cosas*. Dichas ideas aparecen plasmadas como elementos alternativos, para demostrar qué es verdaderamente la ciencia y poder decir lo que se piensa. Resulta que nuestros enunciados están siempre situados en unos contextos, y que, si éstos están habitualmente saturados de sexismo, los científicos que pertenecen a dicho mundo verán más a menudo los hechos y las evidencias desde esta óptica. A menos que se suponga que ser científico equivale a escapar al universo social y cultural, esta situación se va a repetir y es preferible «tomarla por la cintura»; en otras palabras, conviene aprender a vivir con el «monstruo» (la ciencia es evidentemente sexista).

La segunda faceta de la alternativa: «un estudio sexista constituye un caso de mala ciencia»: 1) significa que, según una definición general del bienestar científico, este

sesgo sexista no debería tener lugar, puesto que constituye una desviación; 2) significa que la objetividad, la neutralidad del científico así como el espíritu crítico de sus compañeros, han sido hallados en falta puntualmente, y que deberían haberlo sido; 3) significa que si la ciencia se desplegase en función de su propia esencia, no manifestaría estas aberraciones.

En mi opinión creo que primero hay que empezar a cambiar desde las aulas, con un lenguaje igualitario, siempre haciendo alusión a los dos sexos, sin hacer exclusiones. Si esto se trabaja, los futuros científicos y científicas no tendrán ningún problema a la hora de expresar sus investigaciones para incluir el sexo femenino. Pero si los libros, enunciados y contextos no cambian el lenguaje seguirán con un mensaje sexista y esto acaba afectando y repitiendo a lo largo de la historia. Por ello pienso que se debe trabajar desde las aulas, con una coeducación implantada. En el caso de la pedagogía Freinetiana podemos encontrar talleres de coeducación que los alumnos y alumnas realizan en los colegios, además de siempre tener presentes la importancia de los grupos mixtos.

2.4. Pedagogía Freinet y género

Tal y como hemos mencionado en el apartado anterior, hay una gran cantidad de información y estudios donde se abala la existencia de una desigualdad de género en la ciencia. Por lo que es necesario trabajar la igualdad de sexos desde la infancia.

Esto es trabajado por Célestin Freinet desde su pedagogía igualitaria, donde incluye a los niños y niñas como personas sin distinción de sexos. Esto lo hace a través de sus técnicas de enseñanza y aprendizaje, haciendo de sus clases una vida cooperativa y participativa donde los alumnos y las alumnas aprenden a realizar las tareas escolares escritas y prácticas ayudando a sus compañeros y compañeras en trabajos de equipo. Por ejemplo, al realizar en la clase la asamblea, trabajaba la igualdad de opinión de todos y cada uno de sus alumnos y alumnas, ya que participan en igualdad de condiciones y libre expresión. Freinet, C. (1978). *Por una escuela del pueblo*. Barcelona, España: LAIA.

A pesar de no ser una pedagogía nueva conserva unos principios y valores totalmente aplicables en la actualidad.

Un ejemplo directo de que ésta pedagogía es cien por cien viable y posible de llevar a cabo en nuestras aulas, lo encontramos en las entrevistas realizadas a las maestras que utilizan la filosofía Freinetiana dentro de sus aulas. Yo me he llegado a plantear cómo dichas personas trabajan la igualdad de género en el aula, aplicando a su vez dicha corriente filosófica.

Los maestros y las maestras lo trabajaran, eso es lo más importante, que en nosotros se haya producido un debate sobre el género y que hubiera una formación con respecto a eso. Una formación para nosotros, no tanto para nuestros alumnos, porque en el momento que cuestionemos todos estos términos y veamos qué es lo que hay, ahí, podremos cuestionarnos nosotras como maestras y como mujeres. Esos cuestionamientos van a hacer que las funciones con nuestras alumnas y alumnos sean de otro modo. Lo más importante es hacer ese trabajo por nuestra parte y luego todo lo que se pueda encauzar en la escuela para que los niños y niñas tengan igualdad de oportunidad, por supuesto en el discurso y en la sensibilización de lo femenino porque si no siempre hablaremos en masculino. Torres, T. (2017)

Creo que sería muy interesante que en la formación de un maestro o maestra haya un espacio dedicado a la igualdad de género, así sea mediante una asignatura, talleres, proyectos... así podríamos ahorrarnos el que exista maestros y/o maestras que etiqueten a sus alumnos y alumnas por la identidad de género.

Por ejemplo en la pedagogía Freinet, en cuanto a la igualdad de género se refiere, podemos ver que ha ido adaptándose, modificándose y rectificándose a la nueva conciencia feminista que ha ido haciéndose un hueco cada vez más notable en las clases donde se trabaja con pedagogía Freinetiana. Siempre con un lenguaje no sexista por parte del o la docente hacia los alumnos y las alumnas. Ya que esto podría conllevar a la desigualdad sexual en el aula, de hecho hay un curioso artículo sobre la discriminación sexual en la escuela, dónde exponen una investigación con niños y niñas para comprobar el grado de asimilación e interiorización de los diferentes roles que les son adjudicados socialmente. Sánchez, M. y Mañero, A. (1983) *Discriminación sexual en la escuela*. A continuación expongo partes de dicha investigación:

- ❖ Ciclo inicial
- El lenguaje de la imagen:
 - 1) Autorretrato

Se escogieron al azar 820 autorretratos realizados por alumnos y alumnas del primer ciclo de Educación Primaria. Las características comunes son las siguientes: las niñas se dibujan con precisión, maquilladas, añaden tacones, bolso y muchos colores, en cambio los niños, son menos detallistas, llegando incluso a olvidarse de dibujar alguna parte de su cuerpo y utilizan pocos colores.

2) Cuentos de tema libre

Se recogió 240 cuentos escritos por niños y niñas de primero y segundo de EGB, en los cuales se observó que los temas de las niñas trataban de príncipes y princesas, mamás e hijos, la casa, etc. Con respecto a los niños, encontramos temas muchos más amplios. Con esto podemos ver que tanto niños como niñas tienen muy asumidos los distintos papeles que desempeñan los hombres y las mujeres.

En cuanto a los títulos de los cuentos: Niñas: La cenicienta; Una reina; La casa; Las hermanas y la mamá; Niños: Un robot y una abuela; Un tigre; Un barco de piratas; Los soldados y el castillo.

3) Dibujo libre:

Este trabajo se realizó en varias clases de preescolar, los niños y niñas hicieron un dibujo libre y después le añadieron un título. Niñas: La casa de las niñas que se quemó; La casa de colorines; Una niñas y su hermana pequeña; Niños: Los bomberos; Un avión; Estoy en el fútbol.

➤ Encuesta sobre profesiones

Preguntan a niños y niñas de distintos colegios de preescolar y primer ciclo: ¿Qué le gustaría hacer cuando fuesen mayores? Las respuestas más comunes fueron: Niños: Buceador; Policía; Mecánico; Niñas. Cocinera; Limpiadora; Azafata; Tener un hijo; Enfermera; Maestra.

➤ Valoración

En las niñas del ciclo inicial se observó conductas que muestran cómo el mensaje sexista del mundo en el que viven ya se ha recibido y que la huella marcada es profunda. Ellas mismas ya son capaces de plasmar en el presente lo que han asumido como futuro. Esto se concreta en dos vertientes:

- Uno como objeto en la que el único valor reconocido será la estética, el cuidado de la imagen, la ornamentación...
- La otra, como sujeto que asume su papel de madre o esposa. De ahí que en sus autorretratos lo más destacado sea la belleza que le sirve para que los demás la admiren por su aspecto externo.

En sus posibles profesiones es donde queda señalada su función de sujeto limitándose ésta a asumir el papel de madre y esposa como trabajo futuro o bien profesiones que se les exige ser modelo estético (azafata o bailarina).

En sus cuentos la niña únicamente fabula situaciones que la vuelve a remitir a estos papeles en los que ella se plasma como sujeto activo pero en los que siempre su actividad depende de otros.

Los niños también tienen interiorizados su futuro, pero éste tendrá unos valores diferentes, al no exigírseles socialmente el cuidado estético de su persona.

Cuando piensan en sus futuras profesiones, las opciones son múltiples, aunque reúnen esos valores que socialmente están destinados a los hombres: la fuerza, el valor, el uso de la inteligencia, etc.

Ellos no van a despertar admiración como objetos sino como sujetos capaces de superar con éxito cualquier dificultad.

En sus cuentos manifiestan la concepción de un mundo mucho más amplio que el de las niñas.

Estoy totalmente de acuerdo con la conclusión a la que llegan las autoras, que ya desde los cinco años, tanto niños como niñas se están integrando en un mundo en el que sus posibles opciones están determinadas de antemano en función de su sexo.

Todo esto acaba luego reflejándose en la sociedad que tenemos actualmente, donde por ejemplo las mujeres oficialmente tienen las mismas posibilidades que un hombre para ascender en su puesto de trabajo o para ocupar un alto cargo o un lugar de poder, sin embargo mayoritariamente están ocupados por hombres. Hay un interesante artículo, que habla sobre este tema en concreto. Gastaudi, P y Vivar, P. (1983), *¿Por qué no están las mujeres?*

En él analiza la siguiente cuestión: ¿cuáles son las causas por las que son tan pocas las mujeres que ocupan los altos cargos educativos? Sabemos que el número de mujeres que trabajan en la enseñanza es mucho mayor que el número de hombres, sin embargo, la mayoría de los cargos directivos de los Centros y en todos los estamentos que componen la Comunidad Educativa (director, jefe de estudios, presidente APA, etc) están ocupados por hombres.

Para contestar la pregunta anteriormente formulada, se identifica varias causas:

- La primera, es debido al sistema educativo familiar y escolar que hemos tenido y que todavía siguen sufriendo muchas niñas en nuestras escuelas, donde la toma de decisiones fuera de las tareas del hombre las realiza siempre el marido o el padre.
- La segunda, la doble función que toda mujer trabajadora tiene que desempeñar trabajando en casa y fuera de ella.
- La tercera, es el enorme esfuerzo que se les exige a aquellas mujeres que saliéndose de la norma, ocupan puestos o cargos poco comunes ya que tienen que demostrar continuamente que pueden, saber y quieren desempeñarlo.

Tenemos que ser nosotras mismas las que activamente consigamos que en España deje de ser anécdota ser ministra, jefa o directora, pues sin acceder a estos puestos, los mantenemos mitificados, lejanos e inamovibles, la participación nos permite revisar de cerca la estructura que los sustenta y crear nuevos modelos organizativos.

Con respecto a éste punto, pienso que sí hemos avanzado, ya que actualmente es más común encontrarnos a una jefa de estudios o una directora, ya no es tan sorprendente pero sí que es cierto que aún existe grandes diferencias entre el número de mujeres y hombres en altos cargos educativos.

2.5. La vigencia de Freinet en España

La pedagogía de Freinet se adentró en España en tiempos de la Segunda República. Decía que la expansión libre “apasiona a los niños” y los contenidos de las revistas con las que trabajan en las aulas motivan a los alumnos, a través de cuentos, visitas y excursiones, animales, noticias escolares, biblioteca, entre otras.

En 1930 las ideas de Freinet, llegaron a un grupo de maestros de Lérida, creándose entre ellos la Cooperativa Española de la Imprenta en la Escuela. En el año 1932 publicó el

libro <<La imprenta en la Escuela. La Técnica Freinet>>, de Herminio Almendros, uno de los más activos impulsores de la renovación escolar en la España del siglo XX.

En 1935, Freinet es invitado a dar unas conferencias en la Escola d'Estiu de Barcelona, allí tuvo una afectuosa acogida. Por entonces se comenzó a publicar una revista, <<Colaboración>>, cuyo subtítulo era <<La imprenta de la escuela>>, boletín de la Cooperativa Española de la técnica Freinet. Se comenzó también la publicación de la serie <<Lo que escriben los niños>>. Se formaban por correspondencia, grupos de trabajo de maestros. Con la guerra civil desapareció toda aquella obra, algunos de aquellos maestros continuaron su tarea pedagógica en los países de América.

Actualmente Freinet sigue vivo entre nosotros gracias a la Institución Libre de Enseñanza (ILE) y al Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (MECP, 1933), MCEP (1933)

Los estatutos de la Institución se encuentran totalmente aislados de cualquier espíritu o interés religioso, filosófico o político; simplemente se basan en el principio de la libertad e inviolabilidad de la ciencia. Otro de sus fines fundamentales es la educación en libertad y educar para la vida. Alcalá, M. (1986). *Otras matemáticas, otra escuela*. Granada, España: Escuela Popular.

La ILE trata el tema de la coeducación como un principio fundamental del régimen escolar, por lo que no está permitido el argumento de prohibir en la escuela la forma de comunidad en que uno y otro sexo viven en la familia y en la sociedad. (Blog Institución Libre de Enseñanza, 2013) Principios e ideales pedagógicos (2013).

El tema de la coeducación es un tema de discusión y de lucha hacia una educación en libertad y para la libertad. La ILE es una de las corrientes más fieles en cuanto a coeducación respecta. Apuntes I.E.P.S. Narcea, S. A. de Ediciones. Madrid, 1976.

El M.C.E.P. (Movimiento Cooperativo de Escuela Popular) se define como un colectivo de personas vinculadas directamente con la enseñanza que, por medio de un trabajo cooperativo, crítico e investigador, pretenden la renovación y transformación de la escuela; y ello como forma de colaborar en la construcción de una nueva sociedad. Ese ideal de escuela es lo que llamamos ESCUELA POPULAR. Organizativamente es una confederación de movimientos de ámbito comarcal o territorial diverso, denominados MCEP. En la actualidad son 21. Esta Confederación está coordinada por una Secretaría Confederal, de carácter rotativo. Cada MCEP es autónomo en su organización y

funcionamiento. Anualmente celebra un congreso, momento de encuentro y de aportación e intercambio de experiencias, mediante el cual actualiza sus planteamientos tanto en el campo pedagógico como en el social. Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (MECP, 1933), MCEP (2016)

A nivel internacional está integrado en la F.I.M.E.M. (Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna), organización que agrupa a movimientos de carácter similar en unos treinta países.

El Movimiento Cooperativo de Escuela Popular se encuentra asociado a la FIMEM. Dicha federación celebra cada dos años un encuentro internacional llamado: “*el Rencontre internationale des Educateurs Freinet*” ([RIDEF](#)).

El tema del RIDEF de 2012 a tratar fue el derecho a la educación de las niñas y mujeres en igualdad de oportunidades, que se concreta en el lema: Igualdad de oportunidades, diversidad de elección. El eje transversal de todas las actividades de la RIDEF es el derecho a la educación de las niñas y las mujeres en igualdad de oportunidades. La educación ha de contribuir a dotarlas de suficientes recursos para su desarrollo, lo que sólo es posible en una escuela coeducativa. Asimismo, interesa el desarrollo de acciones formativas para prevenir la violencia de género. Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (MECP, 1933), MCEP (2016)

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Hipótesis de la investigación

Este análisis de investigación va a consistir en la desigualdad de género que existe actualmente en el mundo de la ciencia y en descubrir su diferencia con la práctica coeducativa de la filosofía Freinet.

3.2. Objetivos del estudio

Teniendo en cuenta la hipótesis de estudio formulado, se ha podido establecer un objetivo general y dos objetivos específicos, que aparecen en los siguientes subapartados. Gracias a ellos hemos podido realizar y dirigir el proyecto de investigación.

3.2.1. Objetivos generales

- Estudiar la desigualdad de género existente en la ciencia y descubrir su diferencia con la práctica coeducativa de la filosofía Freinet.

3.2.2. Objetivos específicos

- Investigar si las maestras freinetianas actuales trabajaban la igualdad entre sexos desde su lenguaje.
- Analizar cómo trabaja la motivación con igualdad de género en la ciencia.

3.3. Proceso de recogida de la información

Para saber cuál sería mi tema del Trabajo de Fin de Grado, me cité con mi Tutora, y ella me ofreció realizarlo sobre Ciencia y Género, ya que ella lo ha tratado anteriormente con un TFM, y se podría obtener interesantes aportaciones sobre el tema. Yo fui con la idea de tratar el tema de la enseñanza alternativa, así fuera mediante la pedagogía Waldorf, Montessori, Freinet... Finalmente, después de valorar y pensar en los temas posibles, decidimos fusionarlos y hacer un proyecto de investigación donde se planteara si en la filosofía Freinet acercan a las niñas a la ciencia.

- Primeramente, leí detenidamente el TFM de la alumna Maite Conejero Muriel, titulado: Contribuyendo a disminuir la brecha género-ciencia en los centros educativos. Para así poder situarme y seguir la línea de trabajo de mi tutora.
- A continuación, entré en la base de datos de la UGR, apoyándome en la plataforma ISOC y ERIC. Busqué artículos científicos sobre ciencia y género, bibliografías, libros... tras una lectura comprensiva, seleccioné los que me parecieron más interesantes y útiles para mi trabajo de investigación, A su vez, fui tomando anotaciones sobre palabras claves, ideas que me han llamado la atención, preguntas, dudas, etc.
- Aprovechando mi periodo de prácticas, pensé que sería buena idea hacer un cuestionario a los alumnos y las alumnas para así poder observar si hay una desmotivación por parte de las alumnas con la ciencia. Pero luego, tuve la oportunidad de acudir a varias reuniones del Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (M.C.E.P.), donde a través de asambleas debaten, informan, cuentan anécdotas, experiencias... todo relacionado con la filosofía Freinet aplicado en el aula. A partir de ahí decidí realizar un cuestionario a algunas de las maestras que participan en MCEP.

Para la recogida de información acerca de la filosofía Freinet, he podido contar con la gran ayuda y confianza por parte de M.C.E.P. de Granada, facilitándome la llave del despacho que tienen en la Facultad de Ciencias de la Educación. Allí se encuentra almacenado todo tipo de documentos de gran interés sobre la filosofía Freinet, tanto libros, revistas, folletos informativos, como trabajos realizados por alumnos y alumnas educados bajo las técnicas freinetianas. También pude participar, como alumna, en un taller sobre cómo utilizar una herramienta de Freinet, como es el Texto Libre, en el aula, haciéndome ver el trato igualitario de niños y niñas para la enseñanza de la lecto-escritura.

Es entonces cuando me doy cuenta que ésta filosofía no es conocida por muchas personas por ello en este estudio de investigación sobre la actividad de las mujeres en el mundo de la ciencia encontraremos una ampliación al campo de la pedagogía Freinetiana, ya que existe una desinformación acerca de si los métodos utilizados en el aula cometen el mismo error que la escuela tradicional con respecto a la falta de motivación de las alumnas en el ámbito de las ciencias y su posterior dedicación en futuras profesiones.

Para la realización de las entrevistas:

1º Realicé un listado de preguntas, comenzando por los años de docencia, especialidad, experiencias como mujer en centros educativos, luego me centré en cómo ven éstas personas la coeducación actualmente en el sistema educativo, si ven grandes diferencias entre las niñas y los niños con respecto a la ciencia, aspectos importantes para llevar su vida personal y profesional.

2º Le envié un correo a tres de las maestras que son miembros de M.C.E.P., podría haber realizado la entrevista a cualquiera de las mujeres que participan en dicho movimiento, pero las elegí a ellas porque una es mi tutora de prácticas, en el Colegio Ramón y Cajal, y tenía fácil acceso para realizar la entrevista. Otra de ellas, es la nueva coordinadora del movimiento en Granada y al leer mi correo acepto rápidamente y la maestra restante, tuve la oportunidad de comentarle, en las reuniones de M.C.E.P., mi TFG y lo vio muy interesante y no me puso ningún impedimento para realizar la entrevista.

3º La primera entrevista, se la realizo a Antonia, en el despacho de M.C.E.P., de la Facultad de Ciencias de la Educación, el veintiséis de Abril. Anteriormente le envié un borrador sobre la información que había recogido hasta el momento acerca de mi tema del TFG. El veintiocho del mismo mes, le envié a Teresa Flores un correo con el cuestionario, ya que por falta de tiempo y lugar donde se encontraba, no podía citarse conmigo en persona, me llamó por teléfono para aclarar posibles dudas en las respuestas escritas. Por último, le realicé la entrevista a mi tutora de prácticas, María, el tres de Mayo, en el Colegio de Ramón y Cajal. Ofreciéndome una carta que ella misma le escribió a una amiga para que descubriera la filosofía Freinet. (Anexo 5)

Finalmente, pasé a realizar la transcripción de la entrevista, analizando cada respuesta dada por cada maestra, es decir realizar el análisis de los resultados y formular las conclusiones obtenidas. Estas entrevistas podemos encontrarlas completas en el apartado llamado anexos.

4. RESULTADOS

4.1. Visión grupal de los resultados obtenidos

Para el análisis de las tres entrevistas iremos seleccionando las preguntas formuladas y comentando en cuáles están de acuerdo o en desacuerdo, qué ideas les unen o distancian, similitudes y diferencias, etc.

Antes debo hacer una aclaración y es que para no estar utilizando constantemente los nombres de cada una de ellas las diferenciaremos por: Toñi Torres; coordinadora territorial, Teresa Flores; ex presidenta del Consejo de Administración de la Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna, y a María: como mi tutora de prácticas del Colegio Ramón y Cajal.

Como visión grupal podemos observar que todas coinciden en la importancia del lenguaje a la hora de comunicarnos con los niños y las niñas. Que debemos dejar de utilizar siempre el masculino para referirnos al plural, si es un grupo de niñas no decir “todos atentos” si no “todas atentas”, tenerlas en cuenta a la hora de dirigirse a ellas.

Por otra parte, todas defienden la actualidad de la filosofía Freinet, que sus valores, técnicas e ideas se pueden aplicar perfectamente en el aula, que no es algo anticuado. Ven como un error pensar que al no ser una pedagogía nueva y aparecer años atrás no se pueda llevar a cabo en las aulas de hoy en día.

Sería interesante poder comparar las respuestas obtenidas por maestras que tienen un punto de vista freinetiano con maestras de escuelas tradicionales, y así poder analizar y evaluar en qué coinciden o difieren. De aquí podría salir un posible proyecto de investigación comparando escuelas que utilizan filosofía freinetiana y escuelas tradicionales.

4.2 Análisis de los resultados

Nos encontramos ante tres maestras freinetianas, que llevan ejerciendo como docentes: diecisiete, treinta y nueve y diecinueve años. Cada una hizo una mención, la primera (Coordinadora) Educación musical, la segunda (Ex presidenta) Educación Especial y la tercera (mi tutora) Educación Física.

Las dos últimas son madre, una con una hija de treinta años y otra con un hijo de siete años. Esto ya hace que encontremos la primera discrepancia al preguntar si ha tenido dificultades para llevar su vida personal y profesional, la coordinadora reconoce que al no ser madre ha podido volcarse en su profesión sin tener que superar adversidades. En cambio, las dos restantes cuentan que han tenido que recibir ayuda de familiares y canguros, ya que les era imposible compatibilizar la tarea de madre y maestra, e incluso una de ellas, se pidió la excedencia para poder pasar más tiempo con su hijo.

-En la pregunta: **¿Qué tipo de dificultades o barreras ha encontrado como mujer en el mundo de la educación?**, sí que encontramos diferencias entre ambas maestras.

- a) La coordinadora territorial de Granada, piensa que en el mundo de la educación también hay desigualdades pero se ve respaldada por los convenios igualitarios que regulan el trabajo, pero sí que ha podido vivir que en los claustros los documentos que se les entrega al equipo docente están escritos en masculino. Argumenta, Torres, T. (2017) yo no soy un tutor, soy una tutora, aparecen detalles como los maestros, sala de profesores, los padres, cuando lo que predomina no son los maestros son las maestras, no son los padres son las madres... hay poca sensibilidad en el lenguaje.
- b) La ex presidenta del Consejo de Administración de la Federación Internacional de Movimientos de Escuela Moderna, comenta que cuando empezó a trabajar en un Instituto de secundaria tenía momentos de soledad pero reconoce que no puede decir que se debiera a un tema de género o por ser maestra, que por lo general en sus treinta y nueve años de docencia no ha tenido problemas de ningún tipo.
- c) Mi tutora, en cambio, sí que ha vivido el mismo problema en diferentes centros con las familias, y es que no quería que la tutora de su hijo/a fuese una mujer, querían un tutor, no una tutora.

-Con la pregunta de **si al superar ciertas etapas en su vida personal, como mujer, ha podido afectar en su forma de enseñar en clase en igualdad de género**, todas han contestado con un sí rotundo, además coincidiendo en que a medida que tenían más formación sobre la igualdad de género veían mayor interés y atención de las niñas por lo que les iba a enseñar.

-En cuanto a la **influencia de un o una docente en el interés de las niñas por la ciencia**, observamos lo siguiente:

- a) Para la coordinadora, depende de si entendemos ciencia como deseo de aprender y saber (ciencia humana) o como ciencia exacta. Ella cree que los niños y las niñas están muy interesados por aprender pero que a las niñas a medida que van creciendo se les presenta un problema, y es el amor, y todo lo que significa para ellas.
- b) En cambio las otras dos maestras, lo tienen clarísimo. Afirman que influye muchísimo, ya que somos modelos para las alumnas y más como mujeres. Consideran que pueden motivarlas trabajando en equipos mixtos, manipulando con las manos y dejando que aporten sus propias ideas.

-Cuando pregunto si han podido **poner en práctica la filosofía Freinet en sus aulas** todas me contestan que sí pero siempre de forma paulatina y progresiva. Curiosamente, las dos maestras que llevan menos años aplicando la filosofía Freinet en su aula (mi tutora y coordinadora) son las que me han reconocido que por parte del sistema educativo, claustro o familia no han tenido dificultades para llevar a cabo ésta pedagogía que la dificultad o barrera la han encontrado en ellas mismas. Principalmente una barrera para separarse de la escolástica, tener la seguridad de poder transmitirles a las familias, en un claustro o compañeros y compañeras lo que estaba haciendo porque todavía están como en un proceso de completar esa metodología. De ahí la gran importancia de acudir a las reuniones con las y los miembros de M.C.E.P. porque pueden intercambiar sus experiencias y sentirse apoyadas con la filosofía que apoyan y defienden.

En cambio, la Ex presidenta, cuenta con 39 años de docencia y una formación freinetiana temprana, desde que terminó su carrera. Por ello, tiene una seguridad y unos años que le abalan. Coincide con sus compañeras freinetianas, en que introduce la filosofía freinetiana de forma paulatina, pero que no se ha encontrado con grandes barreras o dificultades.

-En la pregunta referida a si ha **notado diferencias entre las alumnas y los alumnos de escuelas de las ciudades o de pueblos**, podemos analizar tres posturas diferentes; una centrada en los alumnos/as, otra por las condiciones de vida y otra por compañeros/as de trabajo. Veamos la respuesta de cada una de ellas:

- a) Coordinadora (2017), yo he notado a los niños del pueblo más machistas. Ve una diferencia que no está vinculada al género y es el estrés al que están sometidos los niños y las niñas de la ciudad con respecto a los del pueblo. Otra diferencia que observó fue la poca accesibilidad a la cultura que tienen las niñas y los niños del pueblo, mucho más reducida que en la ciudad.
- b) Ex presidenta (2017), la diferencia que percibí fue más bien marcada por las condiciones de vida, la cultura, el nivel de vida... las criaturas seguían siendo criaturas.
- c) Mi tutora (2017), las niñas no están consideradas como niñas. La gran diferencia que nota es que los maestros no le dan importancia al lenguaje y no creen que utilizar el femenino con las niñas vaya a motivarlas en su aprendizaje.

Aquí podemos observar tres puntos de vista muy interesantes, todos respetables y de los que se puede tomar nota para trabajarlos en los centros.

-¿Qué cambiaría dentro de la filosofía de Freinet con respecto al género?

Las tres coinciden en que dicha filosofía es muy actual y además en su momento fue una revolución pedagógica ya que en el aspecto del género impulsó a que los niños y las niñas no estuvieran segregados. Incluso una de ellas me menciona que ésta segregación aún sigue vigente en colegios privados.

Por otro lado, la ex presidenta, que lleva más años en el mundo freinetiano aporta que al igual que la filosofía Freinet ha ido paulatinamente adaptándose y renovándose a las nuevas tecnologías y corrientes, también de forma casi natural, conforme el nivel de conciencia feminista fue surgiendo en nuestras filas se fue debatiendo temas que aunque resultaron “nuevos” poco a poco se fueron aceptando, como el uso del lenguaje no sexista, participación de chicos y chicas en las clases, reparto de las zonas de recreo, estudio de libros, películas para fomentar la sensibilización sobre el género, etc.

-¿Cómo tratan la coeducación en el aula?

En ésta pregunta, al ser todas maestras que aplican la filosofía Freinet en el aula, la respuesta ha sido similar, puesto que al llevar a cabo la asamblea en clase entre todos y todas, teniendo en cuenta y respetando todas las intervenciones y opiniones que se aportan en ella, gestionan la clase, su dinámica, tareas-investigaciones, etc. Siempre iguales antes derechos y deberes.

Otro argumento en el que coinciden las tres, es en la importancia de utilizar un lenguaje no sexista, utilizando niñas y niños, todos y todas, compañeros y compañeras, es decir, no utilizar siempre el masculino para el plural. Trabajan las emociones, la expresividad, la sensibilidad y la importancia de ser conscientes de que las labores domésticas es responsabilidad de todos y todas no sólo de las madres.

-Para responder a la siguiente pregunta, pude apreciar un momento de duda en dos de ellas, es decir, a las que le hice la entrevista en persona. La pregunta es la siguiente: **¿Cree que las mujeres tienen más dificultad para ascender en el trabajo?**, maticé que me refería en cualquier puesto de trabajo, no sólo al de docente.

Continuando con el mismo orden; primero la coordinadora, luego la ex presidenta y finalmente mi tutora, observamos lo siguiente:

- a) La primera, ya comienza diciendo que al igual su respuesta tiene sus críticas, ella piensa que la dificultad está en la propia mujer más que en el contexto que la rodea porque, a veces, a las mujeres no nos interesa los lugares de poder. En cambio, ve que los hombres lo tiene más claro, que les gusta los lugares de dirección y poder, aunque matiza que no es porque las mujeres no tengan cualidades para ellos, que las tiene. Piensa que las mujeres tiene dificultades para ascender, primero porque no hay mucho recorrido en los lugares de dirección por parte de la mujer, debido a que ésta puerta ha estado cerrada durante muchos años y por otro lado muchas de ellas no están interesadas en lugares de poder.
- b) En cambio, la ex presidenta, comienza la respuesta diciendo rotundamente que no es que lo crea sino que está comprobado. Además ella se llega a preguntar que nos ocurre con el tema de la competitividad, en las escuelas hay mayor número de mujeres y sin embargo eso no se refleja en los cargos directivos. Reconoce que esos cargos están a nuestro alcance y que sencillamente no los ocupamos porque no queremos. Ella probó un cargo directivo de un centro y disfrutó mucho, pero le atrae más la docencia y no tiene ganas de estar compitiendo con nadie por un cargo de poder.
- c) Mi tutora, hace dos apreciaciones, la primera que da igual la profesión que sea, que en general cuesta más ascender pero que el problema viene de la sociedad y por lo que nosotras mismas nos hemos creído. Ella añade un factor más que

ninguna de las dos anteriores han mencionado y es la religión, la influencia de lo que nos han inculcado desde ella, su machismo. Lo segundo que reconoce es que se junta lo personal con lo ambiental, ya que a veces tiene la impresión de que tiene que demostrar su validez y un hombre no, ya que él es válido por ser hombre. Hay que demostrar constantemente que podemos estar ahí.

-En cuanto a si piensan que estamos **educando a personas sin interés por la igualdad** desde los centros, todas opinan lo mismo y ven el error en la figura docente. Las tres coinciden en que parece que con celebrar el día de la igualdad, ya es suficiente. Falta una concienciación y reflexión más profunda, un cambio de mentalidad en el profesorado y de las familias. Lo más importante es trabajar la igualdad de género todos los días, afirman que hay veces en las que todos y todas nos relajamos con este tema como docentes, es una concienciación diaria la que cuesta trabajar. También es importante saber dejar de lado nuestra propia educación, de carácter machista, puesto que esto también influye.

-Con respecto a las familias y la imitación del rol de madre de las niñas, se les pregunta acerca de lo que afecta su vivencia en casa y en el colegio. Aunque las tres están de acuerdo en que la influencia que reciben de casa es alta, también defienden que es de gran importancia las horas que pasan en el colegio.

- a) Por ejemplo, la coordinadora piensa que el discurso familiar tiene mucha fuerza para los niños y las niñas, luego en la escuela hay una aportación más a todo el equipaje que traen de casa y eso puede servir como elemento transformador de ideas de los niños y las niñas.
- b) La ex presidenta, tiene una opinión mucho más rotunda y es que por supuesto que la familia influye en sus hijos e hijas, afirmando que éstas son las que le regalan juguetes y ropa, marcan y enseñan comportamientos, son determinantes a la hora de elegir las actividades extraescolares, etc.
- c) Mi tutora cree que la familia sí influye pero que esto está cambiando y que la niña tenga el rol de madre no es un error, el error es quedarnos sólo ahí. Hay que potenciarle sus facultades masculinas, como la fuerza o/y la valentía, que la tenemos todos. Al igual que potenciarle a los niños que coja un bebé, muñecas... eso lo ve muy lejos aún.

A la hora de responder si **han vivido situaciones de desigualdad de género por parte de la familia con sus propios hijos y/o hijas** han dudado un poco más.

- a) La primera, comenta que son situaciones muy sutiles, como por ejemplo, en el caso de una hermana en la misma clase que su hermano, donde ella le guarda las cosas en la mochila, hace su labor de cuidados. Opina que en general, las familias son sensibles a que su hija e hijo tengan las mismas oportunidades, el punto de inflexión llega cuando el padre tiene en casa unas funciones y la madre otras, es entonces cuando el niño y la niña ven cuales deberían ser sus funciones acorde a su sexo.
- b) La segunda, con más años de docencia que las otras dos maestras, dirige ésta desigualdad a la ropa y juguetes. Cuenta cómo en una población gitana tuvo que luchar mucho para que las niñas no abandonaran el centro para ayudar a las tareas de casa o casarse.
- c) La tercera, pensaba que al pasar tanto tiempo con la familia iba a ser imposible cambiar actitudes o ideas de los niños y las niñas pero desde su crecimiento personal y con la pedagogía Freinet, ya que tiene mucho valor trabajar la igualdad desde la escuela, piensa que algo sí que se cambia, algo remueve dentro de los niños y las niñas aunque sea cinco horas al día.

La última pregunta que les hago es la siguiente: **¿Qué cree que sería necesario para trabajar la igualdad de género en los colegios?**

Las tres coinciden en lo mismo, afirman que lo más importante es que los maestros y las maestras trabajaran este tema, que haya un debate sobre el género y una formación para docentes y cuidar mucho el lenguaje a la hora de dirigirnos a los niños y las niñas. Que hubiese un programa de concienciación serio para maestros y maestras.

4.3 Resumen de los resultados

Para dar fin a las entrevistas podemos concluir con las siguientes ideas:

- Todas están de acuerdo en que para trabajar la coeducación en clase primero hay que trabajarla en una misma y que una formación coeducativa para los maestros y maestras sería bastante adecuado para poder llevar a cabo una educación cien por cien coeducativa, que les sirva también para la vida. Esto va dado de la mano del siguiente punto.

- Hay que eliminar de nuestras vidas, no sólo de las aulas, el lenguaje sexista. Es de gran importancia que nos dirijamos a las personas con un lenguaje igualitario, que no invite a la segregación. Referirnos a los grupos donde solo hay niñas como niñas y no niños, es decir, deshacernos del masculino para el plural cuando lo que corresponde es el femenino.

La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y las niñas, pues esta formación no es solo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana. Freinet, C. (1974) *Técnicas Freinet de la Escuela Moderna*. México: SIGLO XXI

- Trabajar en clase con grupos mixtos a través del trabajo colaborativo, dejando que los alumnos y las alumnas tengan autonomía.
- Poner en práctica el tanteo experimental de Freinet, con gran variedad de actividades de experimentación, observación y aprendizaje, generando en los niños y las niñas el deseo por aprender e investigar.
- Las dos entrevistadas que son madres, reconocen haber tenido dificultades para llevar a cabo su vida personal y profesional, y que esto le ha llegado a influir a la hora de trabajar con los y las alumnas.
- Todas coinciden en la pregunta de si las mujeres tienen más dificultades para ascender en el trabajo, con que la barrera, a veces, no la ponemos nosotras mismas pero que sí que es cierto constantemente tenemos que estar demostrando que tenemos capacidad y que somos válidas para ascender o estar en un puesto de poder.
- Con respecto a las familias, ven que por desgracia, el cambio de no transmitir el rol de madre a la niña, va más lento de lo que debería, ya que al varón no le interesa perder sus privilegios. Es aquí donde todas están de acuerdo en que hay que potenciar en los niños y las niñas tanto las facultades masculinas como las femeninas. Y eso es lo que tratan de hacer ellas en sus clases a través de la filosofía freinetiana.

5. CONCLUSIONES

Al comienzo del proyecto se plasma un objetivo general y dos objetivos específicos de los cuáles hemos conseguido alcanzar:

- Partíamos de la necesidad de analizar la desigualdad de género que existe actualmente en el mundo de la ciencia y descubrir su diferencia con la práctica coeducativa de la filosofía Freinet. Con respecto a este punto, he de decir que una vez habiéndome introducido en el mundo de la filosofía de Freinet, tanto en reuniones, prácticas con una tutora que aplica dicha pedagogía, leer libros, documentos y realizado varias entrevistas a maestras freinetianas puedo decir que no existe ningún tipo de desigualdad de género. Que todos los alumnos y las alumnas son tratados de la misma manera sin hacer una distinción de sexos.
- La otra cuestión formulada al comienzo de la investigación es si la filosofía Freinet a diferencia de la escuela tradicional trabaja por acercar a las niñas a la ciencia, es decir, por la igualdad de género en el ámbito científico. En cuanto a este punto se refiere hemos podido conocer que la filosofía freinetiana se basa en el tanteo experimental donde hace que los niños y las niñas, ambos por igual, sin discriminación de sexos, no pierdan su interés por la ciencia, por el aprendizaje ni por la investigación. Puesto que a los niños y las niñas desde pequeños les gusta descubrir cosas y esto en las niñas se puede ver afectado por el amor, rol de madre, estereotipos influenciados por los medios de comunicación... es ahí donde las maestras y los maestros freinetianos priorizan la importancia de transmitir los valores femeninos y masculinos en los dos sexos.

5.1. Prospectivas

A continuación expongo una serie de ideas obtenidas tras realizar este proyecto de investigación. Dichas ideas pueden ser objetos de estudio en futuros proyectos, o pueden llegar a ser ampliados a través de investigaciones. Son las siguientes:

- Primeramente, para llegar a una igualdad de género en el mundo de la ciencia es imprescindible trabajar la ciencia sin necesidad de que influya el género.

- A veces no nos paramos a pensar que la ciencia es una institución humana, por lo que la elaboración del saber se lleva a cabo en un ambiente y contexto atravesado por las relaciones de poder sexuado, es decir, entre hombres y mujeres, que componen la parte social.
- Los maestros pueden motivar a las alumnas mediante la introducción de modelos históricos y contemporáneos en las ciencias. Pueden trabajar los avances, descubrimientos, inventos de personajes femeninos influyentes en el mundo de la ciencia.
- Desde el papel del docente, se podría contribuir, dentro de las aulas, llevando a cabo actividades o juegos de sensibilización que les llevara a tomar conciencia desde sus propias experiencias que las mujeres tiene el mismo derecho y los mismos conocimientos que los hombres para dedicarse al mundo de la ciencia. Todas las actividades deben ser guiadas por un docente, siempre con actitud positiva y respetando la palabra de todos los alumnos y las alumnas, llegando a un debate sobre lo que han sentido en dicha actividad o juego de sensibilización. Se podría terminar con un listado de intenciones o indicaciones para aplicar en nuestra vida cotidiana.
- Una zona primordial del aula del centro es la biblioteca, desde los libros se transmiten valores, costumbres, ideas, imaginación, creatividad, etc. Lo ideal es que dichos libros hayan sido escritos respetando la riqueza de la diversidad de sexos. Alejar de los alumnos y las alumnas de libros con estereotipos al presentar a los chicos y las chicas en papeles no tradicionales. A través de las palabras los alumnos pueden adentrarse a un mundo con vivencias libres de violencia y pensadas desde la óptica de la igualdad.
- El lenguaje no sexista en las escuelas es imprescindible, es el hilo conductor hacia los alumnos y las alumnas, llegando a crear, interpretar, comunicar y expresar sus emociones, ideas, pensamientos, etc. Acaba formando el medio a través del cual desarrollamos la relación educativa.
- En muchas ocasiones se utiliza un lenguaje que hace que se oculte o minimice las aportaciones de las mujeres y las niñas en las construcciones del mundo. Esto es un punto que se podría evitar en los centros educativos, siempre hay que utilizar un lenguaje adecuado con los alumnos y las alumnas.
- El lenguaje refleja y, muy especialmente, ayuda a construir nuestra concepción del mundo y de la realidad. Es decir, los términos, las frases y el lenguaje, que la

gente usa para describir la realidad, las cosas y las personas, organizan nuestra estructura interpretativa de las mismas. En este sentido el poder y la capacidad de influencia del lenguaje público son trascendentales. (Guía para la revisión del Lenguaje desde la perspectiva de género. Bengoechea, M. (2009) Proyecto Parekatuz. Diputación Foral de Bizkaia. www.bizkaia.net

Desde edad temprana es importante trabajar con los alumnos/as la igualdad de género a través de nuestro lenguaje, gestos, acciones, cuentos, libros, etc. He descubierto una guía de lectura de libros no sexistas, de la biblioteca pública municipal de Granada, en ella podemos ver un listado de libros sobre coeducación, por ejemplo: Alberdi, I. “Guía didáctica para una orientación no sexista”- Madrid: M.E.C., 1988 ó Browne, N. “Hacia una educación infantil no sexista”. Estas lecturas pueden servirle tanto a docentes como a padres y madres para tratar dichos temas con menores y normalizar la igualdad entre ambos sexos. Para los alumnos también ofrecen un listado de libros como: Alcantara, R. “¿Quién ayuda en casa?”, Ed. Luis Vives ó Wells, R. “Lucas y Virginia”, Ed. Altea.

Pienso que actualmente existe un conflicto con los roles sexuales: nos han estado diciendo que los hombres y las mujeres tienen que ser iguales, pero también nos dicen que tenemos que valorar a los hombres por su trabajo, así que las mujeres preocupadas por llevar esta igualdad a la práctica se han centrado en la segunda mitad y han buscado las bases para una solidaridad femenina y las oportunidades para las mujeres en el mundo del trabajo de los hombres. Por ello, apporto como mejora que llevemos a los hombres al ámbito de los problemas y responsabilidades domésticas, ya que ellos, en el pasado han dedicado sus vidas a una acción pública.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcalá, M. (1986). *Otras matemáticas, otra escuela*. Granada, España: Escuela Popular.
- Alcobe, J. y Gimeno, M. (1991, Septiembre-Octubre) Una iniciación a la escuela moderna y popular. *Kikiriki, volumen (21)*, pag. 1-14.
- Arranz Lozano, F. (2015). Meta-análisis de las investigaciones sobre la violencia de género: el Estado produciendo conocimiento. *Athenea Digital. Revista De Pensamiento E Investigación Social*, 15(1), 171-203. Doi: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenea.1394>
- Aykac, N. (2012). Evaluation of life sciences and social sciences course books in term of societal sexuality. *Hacettepe University Journal of Education*, 43, 50-61. Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/1140136615?accountid=14542>
- Bengoechea, M. (2009) Proyecto Parekatuz. Diputación Foral de Bizkaia. www.bizkaia.net
- Brigido, M., Bermejo, L. M., Conde, C. M., & Mellado, V. (2010). The emotions in teaching and learning nature sciences and Physics/Chemistry in pre-service primary teachers. *Us China Education Review*, 7(12), 25-32. Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/854553421?accountid=14542>
- Boletín interno, Taller de Coeducación (2017, Marzo) *Menta y Canela*. MCEP, Movimiento Cooperativo de Escuela Popular. Recuperado de: <http://www.mcep.es/wp-content/uploads/2017/03/Menta-y-Canela-Marzo-2017.pdf>
- Campo, B. (1992, Junio) Educación y sexismo: la transmisión de estereotipos y prejuicios sexistas a través del currículum. *Escuela Popular. Stop, volumen (3)*, pag. 97-101
- Cervoni, C., & Iverson, G. (2011). Girls in primary school science classrooms: Theorizing beyond dominant discourses of gender. *Gender and Education*, 23(4), 461-475. Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/889927505?accountid=14542>
- Coca, M^o P. (2016 Octubre) *Enseñar historia según Freinet* (Trabajo de Fin de Grado) Recuperado de: <http://www.mcep.es/category/tfg/>

Coll, G, Alfama, E., & Cruells, M. (2013) Se nos genera mujeres La construcción discursiva del pecho femenino en el ámbito médico. *Athenea Digital Revista de Pensamiento e Investigación Social*, 13(3): 121-135, 10 Ref.

<http://bddoc.csic.es:8085/detalles.html;jsessionid=6722D3FCCEEA2BBFA3DB2748D4F3CB3B8?id=769089&bd=ISOC&tabla=docu>

DeWitt, J., & Archer, L. (2015). Who aspires to a science career? A comparison of survey responses from primary and secondary school students. *International Journal of Science Education*, 37(13), 2170-2192. Retrieved from:

<https://search.proquest.com/docview/1773226017?accountid=14542>

Fernández Vargas, V. (2002). Las científicas del CSIC: una primera aproximación. *Arbor*, 172 (679-680), 455-474. Doi: <http://dx.doi.org/10.3989/arbor.2002.i679-680.1092>

Freinet, C. (1978). *Por una escuela del pueblo*. Barcelona, España: LAIA.

Freinet, C. y Freinet, E. (1970). *Los métodos naturales I. El aprendizaje de la lengua*. Barcelona, España: Fontanella.

Freinet, C. y Freinet, E. (1970). *Los métodos naturales II, El aprendizaje del dibujo*. Barcelona, España: Fontanella/Estela.

Freinet, C. y Freinet, E. (1972). *Los métodos naturales III, El aprendizaje de la escritura*. Barcelona, España: Fontanella.

Frezi, A. (1983, Febrero) Feminismo a la escuela. *Colaboración, volumen (38)*, pag.8-10.

Gafoor, A. K. (2011). *How do interests in sciences vary with gender?* Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/1140138952?accountid=14542>

Gafoor, A. K., & Narayan, S. (2012). Out-of-school experience categories influencing interest in science of upper primary students by gender and locale: Exploration on an Indian sample. *Science Education International*, 23(3), 191-204. Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/1347461621?accountid=14542>

Gardner, P. L. (1994). *Research in science education, 1994. Selected refereed papers from the annual conference of the australasian science education research association (25th, july 10-13,*

1994) Centre for Mathematics and Science Education, Queensland University of Technology, Locked Bag 2, Red Hill, Queensland 4059, Australia. Retrieved from:

<https://search.proquest.com/docview/62544033?accountid=14542>

Gastaudi, P. y Vivar P. (1983, Febrero) ¿Por qué no están las mujeres?. *Colaboración, volumen (38)*, pag. 17.

Gertrúdíx, S. (2017) *Construyendo escuela*. España: Octaedro.

Gómez, A., Canales, A., Perdomo, I., Santana, M., Martínez, C., & García, R. (2008). Sesgos de género en la educación científico-tecnológica: el caso de la Universidad de La Laguna. *Arbor*, 184(733), 935-947. Doi: <http://dx.doi.org/10.3989/arbor.2008.i733.235>

Guerrero, P. (1992, Junio) Orientación profesional no sexista. *Escuela Popular. Stop, volumen (3)*, pag. 90-93.

Haro, I. (1985, Marzo) Coeducación. *Colaboración. Los cómics, volumen (50)*, pag. 18-22.

Jones, C., & Levin, J. (1994). Primary/Elementary teachers' attitudes toward science in four areas

related to gender differences in students' science performance. *Journal of Elementary Education*, 6(1), 46-66. Retrieved from:

<https://search.proquest.com/docview/62804731?accountid=14542>

Le Chanois, J (1949) *L'École buissonnière*. Francia

Linares, L. (2015). *Pedagogía no directiva. Aportes de Rebeca Wild para una escuela que no enseña nada a los niños*. (Trabajo Fin de Grado) Granada.

M.C.E.P. G.T. de Ciudad Real (1981). *Mayo, Textos, poesías y dibujos*. Granada, España: Escuela popular.

Mauleón, E., & Bordons, M. (2014). Indicadores de actividad tecnológica por género en España a través del estudio de patentes europeas. *Revista española de Documentación Científica*, 37(2), e043. Doi: <http://dx.doi.org/10.3989/redc.2014.2.1093>

- M^o Teresa, C (2016) *Contribuyendo a disminuir la brecha género-ciencia en los centros educativos* (Trabajo Fin de Máster) Granada.
- Mutisya, S. M. (2015). Primary teacher trainees preparedness to teach science: A gender perspective. *Journal of Education and Practice*, 6(3), 126-135. Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/1773219948?accountid=14542>
- Pérez Sedeño, E., & Gómez, A. (2008). Igualdad y equidad en Ciencia y Tecnología en Iberoamérica. *Arbor*, 184 (733), 785-790. Doi: <http://dx.doi.org/10.3989/arbor.2008.i733.223>
- Rizo, M^oC. (1992, Junio) Y... la coeducación ¿qué es? *Escuela Popular. Stop, volumen (3)*, pag. 94-96.
- Sánchez, G. M. y Mañero A. (1983, Febrero) Discriminación sexual en la escuela. *Colaboración, volumen (38)*, pag. 12-16.
- Short-Meyerson, K, Sandrin, S., & Edwards, C. (2016), Gender influences on parent-child science problem-solving behaviors. *Journal of Research in Childhood Education*, 30(3), 334-348. Retrieved from: <https://search.proquest.com/docview/1826536473?accountid=14542>
- Uruuzola, M. y Arestí, G. (1989) Coeducación. *Escuela Popular. "I Escuela de verano"*, volumen (2), pag. 25-37.
- Zamorano, M. (2017) Una ingeniera pionera y atípica. *Ideal, volumen 58, pag. 11*
- Zurriaga, F. (1926, Junio) La pedagogía libertadora de Freinet. Triunfo. *El niño, ese desconocido, volumen (472)*, pag. 21-25.

7. ANEXOS

Anexo 1. Batería de preguntas

- ¿Cuántos años lleva dando clases o ha ejercido?
- ¿Tiene usted hijos/as? ¿Ha tenido dificultades para llevar a cabo su vida personal y profesional a la vez? ¿Ha tenido ayuda por parte de su familia, pareja o conocidos para compatibilizar el trabajo y vida personal?
- ¿Con qué tipo de dificultades o barreras se ha encontrado como mujer en el mundo de la educación? ¿Cree que al superar ciertas etapas en su vida personal como mujer ha podido afectar en su forma de enseñar en clase en igualdad de género?
- ¿Hasta dónde piensa que puede influir un/a docente sobre el interés de las niñas por la ciencia?
- ¿Cómo conoció la filosofía Freinetiana? ¿Pudo llevarla a cabo en el aula? ¿Tuvo muchos impedimentos para aplicar la pedagogía Freinetiana? ¿En qué ciudades le fue más fácil introducirla en el aula? ¿Percibió muchas diferencias entre los niños y las niñas de la ciudad y del campo?
- ¿Cuál es su aportación en dicha filosofía? ¿Qué cambiaría con respecto a la igualdad de género?
- ¿Cómo tratan el tema de la coeducación?
- Según la encuesta recogida en el Trabajo de Fin de Máster (TFM) de Maite, acerca del género y la ciencia, se puede observar que:
 - El 80% de los encuestados no está de acuerdo con que la ciencia sea un mundo de hombres
 - El 72,6% considera que la ciencia tampoco es un mundo de mujeres
 - Se aprecia una diferencia del 7,4% de encuestados que piensa que la ciencia es más propia de mujeres que de hombres.
- ¿Qué opina acerca de esto?
- ¿Cómo cree que puede llegar a influir la metodología o docente para que les gusten la ciencia?
- ¿Cree que las mujeres tienen más dificultad para ascender en el trabajo?

- ¿Piensa que estamos educando a personas sin interés por la igualdad?
- ¿Cómo ve la educación actual respecto a la forma de enseñar a los niños/as? ¿percibe que las niñas tienen un rol de madre en determinadas acciones o cree que esto ya ha cambiado?
- Con respecto a la familia, ¿cree que las niñas imitan el rol de sus madres en el colegio? ¿piensa que la familia influye en la actitud de las niñas en el aula? ¿Ha vivido situaciones de desigualdad de género por partes de los familiares de alumnos/as?
- ¿Qué cree que sería necesario para trabajar la igualdad de género en los colegios?, ¿cómo trabaja usted la coeducación en el aula?
- ¿Le gustaría dejar constancia sobre alguna aclaración antes de dar por finalizada la entrevista?

Anexo 2. Entrevista 1

La primera entrevista se la realizo a una maestra que actualmente trabaja la pedagogía Freinet en su aula.

Mi nombre es Antonia Torres y trabajo como maestra en un Colegio público, mi plaza está en Motril y allí estoy de maestra de primaria, ya llevo un recorrido, aprobé las oposiciones por educación musical, de educación primaria, pertenezco al movimiento Freinetiano de aquí de Granada.

- **¿Cuántos años llevas dando clase?**

Empecé primero de interina, después de las oposiciones, en total, creo que llevo, 17 años.

- **¿Por cuántos colegios ha pasado?**

De interina he ido prácticamente cada año a un centro. He pasado por unos 10 u 11 colegios, hasta que ya, en el momento en el que tuve la plaza definitiva me mantuve.

- **¿Tiene hijos?**

No, no tengo

➤ **¿Has tenido dificultades para llevar a cabo tu vida personal y la profesional?**

No he tenido muchas dificultades porque al no tener la función de madre que es un poco la más compleja, para las mujeres, hablamos de conciliar la vida familiar y laboral pues no me he encontrado con dificultades de género en cuanto a desempeñar mis funciones laborales.

➤ **¿Con qué tipo de dificultades te has encontrado como mujer en el mundo de la educación personalmente?**

En el mundo de la educación dentro de que también hay dificultades, porque en las maestras y maestros estamos tan bien, en nuestra propia cultura y educación que hemos recibido pero es un mundo un poco más amable, dentro de las desigualdades, primero porque los convenios que regulan nuestros trabajos es igual para las mujeres y los hombres, maestras y maestros, y yo bueno, quizás sí que observo en las relaciones entre los compañeros y las compañeras, pues que estamos influidos por la propia educación que hemos recibido, en las temáticas, en el modo de relacionarnos, en las exigencias a los maestros, a veces como que se deslizan pequeñas diferencias. No son muy importantes pero sí que son algunas diferencias que aparecen. Sobre todo en los claustros encuentras que todo lo que es la sensibilidad del femenino no aparece, hay que estar revisando documentos y te encuentras que te dan documentos para ti en masculino... es que yo no soy un tutor, soy una tutora, entonces tienes que rellenar ese documento en los que no está el género en el que tú tienes que estar, y así aparecen como detalles de los maestros, en la sala de profesores, los padres, cuando lo que predomina no son los maestros son las maestras, no son los padres son las madres, entonces eso... el lenguaje, lo que es la poca sensibilidad en el lenguaje, es lo que yo observo en los colegios.

➤ **¿Crees que al superar ciertas etapas de su vida personal como mujer ha podido afectar en su formar de enseñar en clase en igualdad de género?**

Si, en la medida que en mí también ha habido un trabajo y un dialogo sobre el tema del género y en los que son los aspectos de la feminidad, de los feminismos, de la mujer. Eso también a mi me ha hecho sensible y me ha permitido detectar mi propio machismo en mi educación, y eso para mí sí que ha sido interesante, como yo también estoy

influida por el discurso machista. El dialogo con grupos en los que he participado, con grupos que hemos trabajado sobre la mujer me ha hecho también que cuando he estado en el aula, he detectado cosas en los alumnos y en mí misma, que estaban aceptados por el discurso machista.

➤ **¿Hasta dónde piensa que puede influir un o una docente sobre el interés de las niñas por la ciencia?**

Es que primero habría que, por mi parte definir que entendemos por ciencia, si hablamos de ciencia como deseo de aprender y saber, o si hablamos de ciencia, porque están las ciencias humanas, las ciencias exactas, si entendemos la ciencia como el deseo de saber y aprender. Yo creo que tanto los niños como las niñas están muy interesados por aprender, sobre todo en las edades cuando son más pequeños. Que es lo que de hecho, por lo que observo en las niñas, son mucho más esmeradas en el trabajo que hacen, están mucho más interesadas por ese trabajo escolar que los niños. Yo también observo que cuando los niños y las niñas se hacen mayores, hay una diferenciación donde a las niñas se les aparece un problema, que es el tema del amor y todo lo que eso significa para ellas, ahí es donde inconscientemente ellas se alejan de otros saberes, porque se les juzgan mucho en ese campo. Las niñas deslizan más roles de objeto femenino más que el discurso del interés por la cultura en otros campos, aunque siguen teniendo interés, por supuesto, las niñas y las mujeres tenemos como un querer por lo que nos rodea, pero ahí nos encontramos con ese conflicto, apostamos mucho por el amor y todo lo que eso abarca.

➤ **Porque... ¿las niñas maduran antes?**

Es que a mí me llama la atención que siendo tan esmeradas y tan interesadas por el trabajo escolar, que no se da tanto en los niños, a lo largo de sus vidas tienen otro modo de reaccionar. Las niñas desconectan, por todo este tema del amor, de la pareja, del afecto, en ella se juega muy fuertemente y eso a ellas las cautiva y hace que los campos culturales de la ciencia se queden un poco descuidados inconscientemente.

➤ **Hoy mismo en mis prácticas, hemos preguntado a los niños que quieren ser de mayor y sí hemos visto diferencias, los niños encaminados a ingeniería, industrias y ellas algunas quieren ser maestras, veterinarias, peluqueras, diseñadoras... y me llamó la atención porque están en segundo de primaria,**

ya están adoctrinadas, ya tienen la información por la familia, tele, en el aula, entre ellos...

En el aula tengo una experiencia, este año les dije, un día después de reyes, que trajeran los juguetes que quisieran que un día iríamos a jugar con los juguetes de reyes, entonces podían traer libremente los juguetes que quisieran y después del recreo tendrían dos horas para jugar. ¿Cuál fue mi sorpresa?, estoy hablando de niñas y niños de seis años, cuando yo llegue a la fila a recogerlos, las niñas traían carritos de bebés, de bebés de tamaño casi de bebés de verdad, biberones, tronas para sentarlos, bolsos y móviles de juguetes. Cuando ya los dejé libremente a que jugaran, yo no intervine en el juego, me quede haciendo como que hacía otras cosas, y ellos se desplazaban por la clase, las niñas todos los roles que tenían la mayoría eran coger su bolso, el móvil y el bebé llevado en el carrito y las conversaciones en el móvil eran: ¿oye, porque no quedamos y tomamos café en tal sitio?, ¿por qué no vamos al parque?, me ha salido un trabajo que tal... entonces a mí me llamó mucho la atención lo interiorizado que tienen el tema de la maternidad, yo también analizando un poco sin haber profundizado mucho en todo este tema, pero claro es que el modelo de las niñas es su madre, entonces creo que bueno pues que todo eso les llega, a parte, todo lo que les llegan a través de los medios de comunicación lo imitan, pero me llama la atención porque hay otras cosas que no imitan y también les llega, pero claro tiene en juego todos esos temas siendo tan pequeñitas, les atrae mucho no se rebelan contra eso, podrían decir pues vaya rollo, y no se rebelan y son muy pequeñas pero bueno ya hay como algo que les atrae todo ese mundo, me llama la atención.

➤ **¿Cómo conoció la filosofía freinetiana?**

La pedagogía freinet la conocí a través de una persona, de Teresa Flores, que me habló sobre la filosofía Freinet, me llevó a los congresos y un verano me fui a un congreso, entonces me di cuenta cuando escuchaba a los maestros y las maestras que había allí, que yo ya vivía el modelo freinet pero no lo sabía, que mi modo de sentir en el aula sin tener un nombre de pedagogía, ideológicamente compartía todos los cuestionamientos que yo hacía a la educación y a la vez sin yo haber trabajado las técnicas freinet y saber y desconocerlas había como un deseo interno en que algo se produjera una transformación en mi trabajo que no sabía cómo transformarlo y yo fui al congreso por una desidia en el trabajo porque no me gustaba como trabajaba, pero no sabía cómo trabajar de otro

modo. Fue esta persona, me comento y después en los congresos... desde que fui pues en mí se ha producido una transformación, una transformación de poder hacer las cosas de otro modo.

- **Muchas de las historias del libro de construyendo escuela, cuentan lo mismo que desde que descubren los congresos no se han separado.**

Sí porque aportan mucho y sobre todo porque lo más complicado no es poner en práctica la técnica, es porque en ti internamente se produzca una transformación ideológica, porque uno a veces los únicos modelos que han tenido en educación han sido los maestros y las maestras que uno ha tenido, te das cuenta que estas imitando y reproduciendo los modos de trabajar, que no ha sufrido muchas transformaciones cuando tú entras en contacto con pedagogías modernas y renovadoras, ves que eso es lo que yo iba buscando sin saberlo.

Los congresos me ayudaron a cambiar, donde algo en mi cabeza haga clic para que yo pudiera transformar mi pensamiento pedagógico.

- **Para llevarlo a cabo en el aula ha tenido alguna vez, alguna barrea o el mismo director que te diga algo.**

Las principales barreras han sido las mías, mi propia dificultad para separarme un poco de la escolástica y aproximarme a la pedagogía Freinet, esas han sido las barreras con las que he tenido que enfrentarme con más dificultad, porque en el momento las barreras dentro del claustro de los compañeros, del equipo directivo en la medida en la que tu estas convencida, en la que tienes unas justificaciones pedagógicas buenas, no hay tantas problemáticas, porque no entras en conflicto solo una va haciendo buenamente lo que sabe y lo que cree que es interesante para el aula y eso no te lo van a cuestionar de un modo, pueden hacer pequeños cuestionamientos pero uno los va explicando y razonando, y no, yo no he encontrado a nivel de claustro dificultades.

- **No sé si habrá tenido o ha podido dar clases en colegios de niños de la ciudad, quizás de la capital y luego de las afueras, si ha notado muchas diferencias con respecto al género.**

Pues mira, si tengo esa experiencia porque he trabajado en colegios rurales, en las alpujarras, y en la ciudad no he trabajado, en lo que es ciudad nunca, pero he trabajado en

pequeñas ciudades como es Motril y colegios próximos a la ciudad de Granada. Hay una diferencia que no está vinculada al género que para mí es la más destacable y es el estado de estrés al que están sometidos los niños de ciudad con respecto a los del pueblo. El tiempo, en el pueblo, los niños lo manejan de un modo mucho más sosegado que los niños de ciudad, eso sí que me ha llamado la atención y a nivel de género pues también hay diferencias, porque el acceso a la cultura en los pueblo está más reducido que en la ciudad, que hay mas acceso a la cultura y eso también influye en el género, porque la relación que pueda tener la mujer y el hombre con la cultura en el pueblo está más limitada , son funciones como más primarias y a la vez, pues hay poco en la población y sobre lo que es el género, sin embargo la ciudad el discurso de género en la elaboración y debate también creo yo que está más presente y eso influye en las familias y niños.

Yo he notado a los niños del pueblo más machista

¿Cuál es su aportación en la filosofía Freinet o más que en la filosofía en MCEP?

Yo creo que la filosofía me ha aportado más a mí que yo a ella, lo que hago un poco es intentar poner en práctica algunas cosas, en el movimiento Freinetiano de Granada pues, para mí ha sido recíproco, es un intercambio, tú estás allí, vas aprendiendo de los demás y a la vez también vas compartiendo por lo que las prácticas y las reflexiones si el trabajo que tu vas haciendo en el aula que te parece interesante compartirlo, es un intercambio por parte de los que somos miembros del grupo freinetianos de Granada. A mí me enriquece mucho las reuniones, me enriquece lo que escucho y veo mi pequeña transformación en los colectivos, porque lo colectivo tiene ese plus, de qué cosas tú sola crees incapaz de hacer que cuando estas colectivamente, lo hablas, otros vas viendo cómo otros te dicen que la hacen, y vas viendo todo eso como que tú te sientes con fuerza para hacerlo, y esa fuerza la da la colectividad, aunque en el aula. Una está sola y a veces en los colegios también porque no tienes compañeros y compañeras que les apetezca seguir algunas técnicas Freinet, al estar en el movimiento Freinetiano te da impulso a continuar en el aula aunque esté un poco aislada, pues yo no sé mi aportación es mi tiempo, compartir lo que voy practicando y aprendiendo y ese intercambio.

- **¿Qué cambiaría dentro de la filosofía de Freinet con respecto al género? Porque quizás Freinet, ocurrió en otra etapa, contexto histórico... a lo mejor trasladado a la actualidad veis cambios.**

No sabría contestarte porque no conozco a fondo todos los trabajos sobre la coeducación en el movimiento Freinetiano que igual no utilizaban en término o igual sí, pero a mí me parece que la pedagogía Freinet es muy actual, aunque parezca que por ser de hace muchos años no tiene actualidad yo creo que es un error, que la hace muy actual a pesar de que tengamos bastantes años de diferencia y la pedagogía Freinet, la impulsora de que los niños y niñas no estuvieran segregados, que en la actualidad siguen segregados en niños y niñas, no me refiero a los colegios públicos.

- **Según la encuesta recogida en el Trabajo de Fin de Máster (TFM) de Maite, acerca del género y la ciencia, se puede observar que:**
 - **El 80% de los encuestados no están de acuerdo con que la ciencia sea un mundo de hombres**
 - **El 72,6% considera que la ciencia tampoco es un mundo de mujeres**
 - **Se aprecia una diferencia del 7,4% de encuestados que piensa que la ciencia es más propia de mujeres que de hombres.**
- **¿Qué opina acerca de esto?**

Pues, lo científico en ese término de ciencia como algo de la ciencia exacta, yo creo que ahí están las cifras y son muchas más las carreras que la mayoría de las carreras de ciencia sí predominan los hombres a la mujeres, si no vamos a informática o si nos vamos a ingenierías, a cualquier ingeniería predomina más los hombres que las mujeres. A ellas les interesa más las humanidades. En los colegios la mayoría son maestras, en veterinaria son mujeres, todo lo que este campo de los cuidados, de lo humano queda más en el lado de la mujer, yo también me pregunto ¿por qué?, por un lado está la parte cultural y educativa pero aparte de eso pareciera como si no interesara la otra parte, algunas de las mujeres tuviera ahí como si no interesara tanto, la pregunta sería pero no le interesa a la mujer o no hay facilidad para que accedan a ese tipo de carrera o formación, yo ahí pienso que la mujer tienen un aspecto que no está relacionado con la ciencia, que es muy interesante, es la intuición. Las mujeres son muy intuitivas y eso la ciencia lo deja de lado. Y es un saber que tiene un gran valor en la sociedad y que es un saber que aportaría también muchos elementos a la cultura. Me parece que hay algo ahí entre que las mujeres, más que unos saberes de los cuidados, saberes intuitivos, algo que ellas saben como que ya está ahí. Y la ciencia quizás tenga un aspecto como más calculado. Mas cerrado, no lo sé, tampoco tengo un conocimiento de cómo va la ciencia. Pero me parece que algo más de los datos, de lo científico, la exactitud.

- **Porque lo curioso es que ya desde la educación tienen la misma oportunidad...**

Yo creo que son campos que no son tantos del interés de la mujer, pero bueno esto es algo que no está bien justificado. Hay personas que han hecho estudios sobre este tema, yo creo que a la mujer no le interesan otros campos.

- **¿Cómo cree que puede llegar a influir la metodología o docentes para que les guste la ciencia científica a las niñas?**

Yo creo que la metodología tiene que influir en su deseo de conocer, de conocimiento. Independientemente de la dirección que luego tome ese conocimiento. Tan importante es lo científico, ciencia exacta como la humana, dirigir, es como abrir juego... y en ese juego que se pueda acercar campos de interés tanto por la parte de las humanidades como científica, ¿cómo? Pues me parece que todo lo que es el campo de la investigación es un campo muy próximo a la ciencia y a los niños y a las niñas les interesan mucho todo lo que son trabajos de investigación, de descubrimiento, todo lo que es de descubrimiento les gusta. Creo que ese es el tema, acercarles el campo de la investigación, es como creo yo que se les podría aproximar a los saberes, independientemente de que luego su inclinación sea ciencia humana o exacta. En las niñas lo que se pone en juego es todo el tema de la maternidad, porque luego son mujeres, la maternidad es un tema que el hombre no tiene... porque la experiencia de cualquier mujer que ha sido madre, es que es la experiencia más importante de su vida, es un cambio y es un tema con el que se encuentra la mujer, ya que afecta y condiciona a otros ámbitos de su vida. Todo eso se ve influido por otras decisiones y otras inclinaciones.

- **¿Cree que las mujeres tienen más dificultades para ascender en su trabajo que los hombres?**

Yo igual esto, tiene sus críticas pero yo creo que la dificultad está en la propia mujer más que en el contexto que la rodea porque a veces a las mujeres no nos interesa, no le interesa mucho los lugares de poder. Le interesa relativamente, el hombre lo tiene más claro, el hombre sí que tiene más claro los lugares de dirección y de poder, no porque la mujer no tenga cualidades que las tiene, por supuesto.

Hay quien lo hace, las mujeres que lo hacen y las mujeres que ocupan los lugares de poder no tienen nada que envidiar a los hombres, a veces, desgraciadamente, cuando vemos a mujeres en los lugares de poder, de gobierno, hay como una masculinización de las mujeres, por ejemplo la presidenta del gobierno de Alemania, o mujeres que tienen lugares de mucho poder pues parecen que no se ve mucho la feminidad, ser femeninas, porque lo han dejado de lado cuando creo que lo más interesante es que eso este incluido en el lugar que está ocupando porque eso le daría un plus a ese lugar de dirección, esa parte femenina que no le corresponde a las mujeres, la feminidad no le corresponde a la mujeres, hay mujeres que pueden tener poca feminidad y hay hombres que tienen una parte femenina que la tienen trabajada pero normalmente cae en el lado de la mujer pero lo femenino no le corresponde a la mujer y lo masculino al hombre.

Pero a mí me parece que la salida más interesante es lo femenino en un cargo de responsabilidad, porque lo femenino lo que aporta es el amor y esa parte del amor es de la que el capitalismo excluye, que el sistema capitalista no quiere saber nada del amor. Creo que no te he contestado claro a esta pregunta porque yo tampoco la tengo clara. ¿Tienen dificultades?, las tienen porque por un lado no hay mucho recorrido en los lugares de dirección por parte de la mujer, porque se ha cerrado durante muchos años y por otro cuando a la mujer se le ofrece lugares de poder porque hay esa posibilidad, muchas no están interesadas porque no les interesa, esa es mi opinión.

- **¿Piensa que estamos educando a personas sin interés por la igualdad desde los centros? Porque a veces quizás damos por hecho la igualdad o simplemente porque no le prestamos atención a este tema.**

Yo diría que los colegios son bastante sensibles a la igualdad entre niños y niñas. Y me parece que cualquier actividad, decisión que se toma en las aulas tiene siempre en cuenta que exista esa igualdad, lo que sucede es que luego los que educamos se nos deslizan inconscientemente nuestra propia educación y eso también influye, y llega de un modo que no lo sabemos porque o lo tiene trabajado y tienes una reflexión sobre todo eso como persona que ha tenido esa vocación, o si no se te desliza diciendo o tomando ciertas decisiones que podrían entrar en cuestionamiento con el tema del género ,eso es lo que yo creo que nos sucede en los centros que los que estamos allí pues hemos sido educados de una forma que tenemos aceptadas, pero bueno, a mí me

parece que los centros educativos son lugares muy amables para el trabajo de la igualdad, no creo que sea un lugar hostil todo lo contrario.

- **Con respecto a las familias, hemos hablado que las niñas imitan mucho el rol, ¿cree que afecta más que lo que ven en el colegio por parte de los docentes, compañeros y compañeras?**

Yo creo que es posible, porque el discurso familiar tiene mucha fuerza para los niños, quien le da las primeras palabras a una niña o niño es su madre. El discurso de la madre, las palabras, la lengua toda esa formación del ser se lo da la madre o el padre. Ahí ya va pues todo lo que una parte educativa, donde la escuela no ha participado de ella, que luego en la escuela hay una aportación más a todo el equipaje que trae ese niño y esa niña, y que eso puede servir como elemento transformador de algunos elementos pero el niño y la niña ya tiene la impronta familiar.

- **¿Ha vivido situaciones de desigualdad de género por parte de la familia con sus propios hijos y/o hijas?**

Son sutiles cuando tienen hermanos y hermanas en la misma clase, notas pequeños detalles, donde la hermana ayuda al hermano a guardar las cosas en la mochila, como hace ya de los cuidados... son sutiles, en general no, en general las familias y las madres también son sensibles a que su hija e hijo tengan las mismas oportunidades, el tema es que como el papá tiene unas funciones dentro del ámbito familiar y la madre tiene otras funciones pues eso está ahí y en esas funciones pues están también los niños y las niñas, ves como a los niños les gusta cuando tienen tiempo libre los juegos de cuerpo a cuerpo, demostrar su fuerza, en el momento que los dejas a su aire comienzan como a chocarse y las niñas lo que les interesa es hablar entre ellas, es contarse cosas, es todo el campo simbólico, de la palabra, qué me ha dicho, qué no me ha dicho, ahí es donde ellas se están jugando el ser y los niños el ser se lo juegan en algo más externo, más de físico, más de la patria, son otros elementos donde el varón se identifica. Las niñas, las mujeres pues tienen otras identificaciones, es como que las mujeres ya tiene sus propias raíces, el hombre tiene que buscarlas, entonces es mas todo más externo, la mujer lleva el ser, lleva la creación, lleva algo ahí ya que donde va hecha la raíz, no necesita buscarla.

➤ **¿Qué cree que sería necesario para trabajar la igualdad de género en los colegios?**

Lo primero que los maestros y las maestras lo trabajaran, eso es lo más importante, que en nosotros se haya producido un debate sobre el género y que hubiera una formación con respecto a eso. Una formación para nosotros, no tanto para nuestros alumnos, porque en el momento que cuestionemos todos estos términos y veamos qué es lo que hay ahí, podremos cuestionarnos nosotras como maestras y como mujeres. Esos cuestionamientos van a hacer que las funciones con nuestras alumnas y alumnos sean de otro modo. Lo más importante es hacer ese trabajo por nuestra parte y luego todo lo que se pueda encauzar en la escuela para que los niños y las niñas tengan igualdad de oportunidad, por supuesto en el discurso y en la sensibilización de lo femenino porque si no siempre hablaremos en masculino.

➤ **¿Le gustaría aclarar algo antes de finalizar?**

Por mi parte, estoy en una reflexión constante, también sobre todo esto, no tengo todo el trabajo de las mujeres y la ciencia, de la mujer en general, pues también lo estoy elaborando, no he llegado a ningún fin si no que me encuentro en una formación constante, y que me parece interesante.

Anexo 3. Entrevista 2

La segunda entrevista se la hago a otra maestra (Teresa Flores), que también utiliza pedagogía Freinetiana en su aula, en este caso no pude quedar con ella en persona, le pasé las preguntas por correo y ella las contestó. Tras leerla, seleccioné la información interesante para el trabajo.

➤ **¿Cuántos años lleva dando clases o ha ejercido?**

Llevo dando clases 39 años.

➤ **¿Tiene usted hijos/as?**

Una hija de 30 años

➤ **¿Ha tenido dificultades para llevar a cabo su vida personal y profesional a la vez?**

Al divorciarme siendo mi hija muy pequeña (dos años) he tenido la dificultad que supone estar la mayor parte del tiempo sola con una niña tan pequeña, he tenido la suerte de poder tenerla los primeros años en mí mismo centro y eso me facilitó las cosas.

➤ **¿Ha tenido ayuda por parte de su familia, pareja o conocidos para compatibilizar el trabajo y vida personal?**

He sido muy independiente, he pagado muchos canguros para poder asistir a reuniones o a actividades que me apetecían. Los primeros años vivía lejos de mi familia, de hecho no pude terminar mi tesis doctoral por ese tema, me fue imposible compatibilizarlo con la tarea de madre y maestra. Señaló también que el padre aunque se ocupaba de la niña, no se prodigó más de el tiempo señalado por el juez a pesar de que tenía posibilidades de haber tenido las relaciones con la peque el tiempo que hubiera deseado.

➤ **¿Con qué tipo de dificultades o barreras se ha encontrado como mujer en el mundo de la educación?**

Cuando empecé a trabajar en secundaria notaba que muchas veces me sentía invisible, pero no puedo decir si se debía a un tema de género o por ser una simple maestra y además de Educación Especial. Pero por lo demás no he tenido problemas de ningún tipo.

➤ **¿Cree que al superar ciertas etapas en su vida personal como mujer ha podido afectar en su forma de enseñar en clase en igualdad de género?**

Es una cadena, lo que mi hermana mayor consiguió para las que íbamos detrás supuso que los logros obtenidos no cayeran en balde, si sigo a las que van abriendo camino, enseño en el proceso a que el camino siga no solo abierto sino que sea cada vez más ancho y más seguro. De una forma intuitiva, antes de que empezáramos a ponerle nombre a las cosas, ya tenía muy claro que todos y todas, en la clase, debían de llegar lo más lejos posible sin importar en absoluto su sexo.

➤ **¿Hasta dónde piensa que puede influir un/a docente sobre el interés de las niñas por la ciencia?**

Muchísimo. Para mí ha sido prioritario despertar la curiosidad, que manipularan, que aprendieran en colectivo, que dieran sus propias respuestas, que pensarán, que reflexionaran, que criticaran lo que escucharan y no se dejaran llevar por lo que los demás decían.

➤ **¿Cómo conoció la filosofía Freinetiana?**

Tuve la suerte de hacer un curso de Iniciación a la Pedagogía Freinet en julio de 1975 nada más terminar la carrera. Sentí que era la escuela que yo siempre había soñado

➤ **¿Pudo llevarla a cabo en el aula?**

Siempre la he llevado, adaptándola a la realidad con la que me he encontrado, a mi alumnado, al tiempo que iba a estar con esa clase. Es una filosofía y eso es lo que siempre se puede aplicar.

➤ **¿Tuvo muchos impedimentos para aplicar la pedagogía Freinetiana?**

Nunca he tenido impedimentos, lo hacía introduciéndola paulatinamente, explicándola a las familias y haciéndolas partícipes del proceso de aprendizaje. Es difícil no dejarse convencer por alguien que te hace ver que lo que más le importa es el bienestar de sus hijos e hijas.

➤ **¿En qué ciudades le fue más fácil introducirla en el aula? ¿Percibió muchas diferencias entre los niños y niñas de la ciudad y del campo?**

No tuve dificultad ni en un sitio ni en otro, en cada una adapté lo que vi más conveniente, no era lo mismo cuando daba clases, en Ginebra, a hijos e hijas de emigrantes españoles, que cuando trabajaba con una población de una condición social media baja en un pueblo costero. La diferencia que percibí fue más bien marcada por las condiciones de vida, la cultura, el nivel de vida. Las criaturas seguían siendo criaturas.

➤ **¿Cuál es su aportación en dicha filosofía?**

Me ha interesado siempre mucho la formación del profesorado ya que es un tema que he trabajado y veo que se cae en la contradicción de no aplicar los principios de la propia pedagogía Freinet en la propia formación. Es un tema muy importante a la

hora de trabajar el tema en la propia Universidad o en los cursos del CEP. Otro tema en el que he trabajado mucho es hacer niños y niñas narradores desde una perspectiva Freinetiana con gran éxito en las clases y donde quiera que lo haya trabajado.

➤ **¿Cuál es su implicación en dicha filosofía?**

Desde el primer momento que conocí el MCEP me involucré tan de lleno que a los pocos meses de conocerlo ya estaba formando a otras personas en esta pedagogía. Desde 1980 comencé a participar en los encuentros internacionales RIDEF con tanto entusiasmo que del 1994 al 2000 entré a formar parte del CA DE LA FIMEM, Consejo de Administración de la FEDERACION INTERNACIONAL DE MOVIMIENTOS DE ESCUELA MODERNA, llegando a ser su presidenta durante dos años. He asistido con regularidad a los congresos nacionales y autonómicos así como a los encuentros de talleres. A pesar de que el MCEP casi desapareció en 1990 en Granada he seguido con otros compañeros intentando que se pudiera de nuevo retomar. He participado en la organización de congresos tanto en Granada como el encuentro internacional en 2012 en León.

➤ **¿Qué cambiaría con respecto a la igualdad de género?**

La pedagogía Freinet igual que ha ido paulatinamente adaptándose y renovándose a las nuevas tecnologías y corrientes, también de una forma casi natural, conforme el nivel de conciencia feminista fue surgiendo en nuestras filas fue debatiendo temas que aunque resultaron “nuevos” poco a poco se fueron aceptando, uso del lenguaje no sexista, participación de chicos y chicas en las clases, reparto de las zonas de recreo, estudio de libros, películas para fomentar la sensibilización sobre el tema... Discriminación positiva en un primer momento... empoderamiento, visualización de las chicas...

➤ **¿Cómo tratan el tema de la coeducación?**

El grupo gestiona la clase, organiza las tareas, da responsabilidades, valora, critica, propone... las opiniones valen cada una, cada tarea cuenta... todos iguales ante derechos y deberes.

➤ **¿Cómo cree que puede llegar a influir la metodología o docente para que les gusten las ciencias?**

Normalmente la actitud del profesorado va a determinar mucho las cosas. Quién es capaz de presentar la ciencia como un divertimento, un arte, una sorpresa, un reto mental, un juego, un descubrimiento permanente al alcance de cualquiera que se lo quiera proponer, va a crear el gusanillo por la investigación y las materias científicas. Yo reconozco, que soy más de manualidades creativas, lenguaje, lectura... me divierto con la palabra, con las manos, invento de otra manera y sé que he marcado a algunas de las criaturas que han pasado por mis manos.

➤ **¿Cree que las mujeres tienen más dificultad para ascender en el trabajo?**

No es que lo crea es que está comprobado. También me pregunto qué nos ocurre en el tema de la competitividad, en las escuelas somos mayoría de mujeres y sin embargo no se refleja en los cargos directivos. Cargos que tenemos a nuestro alcance y que sencillamente no ocupamos porque no queremos. Personalmente he aceptado algunos años estos cargos pero pocos. Analizando este tema me pregunto si la causa es o era; ¿Me atrae más la docencia? ¿No quiero complicarme la vida? ¿No tengo interés en competir con nadie? ¿No tengo que demostrarle a nadie mi valía? Realmente no me interesaba tener un cargo aunque reconozco que cuando estuvimos tres mujeres en los cargos directivos de un centro hicimos un trabajo muy interesante y lo pasamos muy bien.

➤ **¿Piensa que estamos educando a personas sin interés por la igualdad?**

Por un lado está el discurso fácil y falso, hacemos un día de la igualdad, nos manifestamos por el orgullo gay... esto se queda en nada. No vamos a lo importante del asunto, trabajar el tema de la violencia de género, los juegos del patio, la violencia de algunos comportamientos, los estereotipos. Hace falta una reflexión más seria, más profunda, un cambio de mentalidad del profesorado y de las familias. Se habla mucho, pero queda una gran tarea por hacer. Por otra parte veo que por ejemplo el tema del lenguaje no sexista se va haciendo más natural. Son pequeñas batallas, pero quedan tantas.

➤ **¿Cómo ve la educación actual respecto a la forma de enseñar a los niños/as?**

Todavía existe mucha gente que sigue pensando como antaño y unos medios de comunicación muy dañinos, por no hablar de una sociedad de consumo que le interesa que se juegue con los dos sexos separados y estereotipados para aumentar las ventas. Esto sigue pesando muchísimo.

- **¿Percibe que las niñas tienen un rol de madre en determinadas acciones o cree que esto ya ha cambiado?**

Por desgracia este cambio va más lento de lo que debiera, al varón no le interesa perder sus privilegios y tener asegurado quien lo cuide es demasiado caramelo.

- **Con respecto a la familia, ¿cree que las niñas imitan el rol de sus madres en el colegio? ¿Piensa que la familia influye en la actitud de las niñas en el aula?**

Por supuesto, muchas de las madres quieren que esto siga siendo así, y los padres también. Se tienen muchos prejuicios de esos niños que van a salir “mariquitas” así que hay que vetarles algunos espacios domésticos para que no se estropeen. Las familias son las que adquieren los juguetes y la ropa, marcan y enseñan comportamientos...son determinantes a la hora de elegir las actividades extraescolares y se nota en las criaturas que se salen de la “norma” y cómo son atacados por sus compañeros, muchos de los comentarios que dicen no son sino los que escuchan en casa.

- **¿Ha vivido situaciones de desigualdad de género por partes de los familiares de alumnos/as?**

Como en la mayoría, el tema de vestido y juguetes. En un colegio, en una barriada muy marginal, con mayoría de población gitana, si tuvimos que luchar mucho para que las niñas no abandonaran el centro para ayudar en casa o casarse.

- **¿Qué cree que sería necesario para trabajar la igualdad de género en los colegios?**

Un programa de concienciación serio con el profesorado y las familias que conllevara un cambio de actitud general por parte de toda la comunidad educativa, creación de talleres de teatro y otras artes que sirvieran para trabajar todos aquellos

aspectos que sean significativos para conseguir una escuela verdaderamente coeducativa.

➤ **¿Cómo trabaja usted la coeducación en el aula?**

Cuido mucho el lenguaje, valoro a cada persona por lo que es y no por su sexo, hago hincapié en modificar comportamientos machistas o violentos provengan de quien provengan, el grupo es quien tiene el protagonismo y en él cada componente puede llegar donde se lo proponga. Organizo juegos, teatros, talleres para que cada uno y cada una encuentren cuáles son sus aficiones. Trabajo las emociones, la expresividad, la sensibilidad. Doy importancia a los logros obtenidos por mujeres a lo largo de la historia. Hacemos tareas domésticas y ánimo a las familias a que enseñen a sus criaturas a responsabilizarse en las casas y a que contribuyan en las tareas del hogar.

➤ **¿Le gustaría dejar constancia sobre alguna aclaración antes de dar por finalizada la entrevista?**

Pienso que el MCEP ha realizado una tarea muy importante a lo largo de los años respecto al tema de la coeducación y a la sensibilización sobre el tema de la igualdad. A lo largo de estos años como docente y como miembro de un movimiento asambleario he tenido la oportunidad de ver el cambio que se ha operado en nuestros compañeros “maestros meceperos” que acogieron los primeros debates con un escepticismo no exento de ironía y poco a poco fueron pasando a una modificación del comportamiento, un aumento de su conciencia y una participación activa en esta importante tarea. Además de acabar teniendo comportamientos mucho más afectivos. A muchos de ellos este discurso les ha modificado no solo su forma de pensar sino su vida.

La última entrevista, no por ello menos importante, se la realizo a mi tutora de prácticas, que al igual que las anteriores maestras entrevistadas, también trabaja en su aula con pedagogía Freinetiana.

Anexo 4. Entrevista 3

Hola soy María Domene, maestra de primaria, aunque hice la especialidad de educación física, pero siete años como tutora de primaria y hasta ahora pues he

estado trabajando en el segundo ciclo, tercero y cuarto de primaria aunque también sustituyo en todas las primarias. Este año tengo un grupo de primero de primaria en lectura y artística y valores.

➤ **¿Tiene hijos o hijas?**

Tengo un hijo de siete años que está en segundo de primaria.

➤ **¿Ha tenido dificultades para llevar a cabo su vida personal y profesional a la vez?**

Sí, tuve algunas dificultades al principio aunque me tuve que pedir una excedencia para estar los dos primeros años con mi hijo porque para mí era importante los primeros años de mi hijo y de su vida para que estuviese con ese apoyo desde la madre.

➤ **¿Ha tenido ayuda por parte de familiares, conocidos para compatibilizar el trabajo y la vida personal?**

Si he tenido ayuda, su padre como trabaja también por las mañana como yo, pues por eso me tuve que pedir una excedencia y ahora tenemos la ayuda de su abuela que cuando se pone malo o hay que recogerlo del centro o que se quede en casa pues esta con su abuela

➤ **¿Con qué tipo de dificultades o barreras ha encontrado como mujer en el mundo de la educación?**

La falta un poco de respeto cuando daba educación física en un instituto, falta de autoridad por el hecho de ser mujer, el alumnado se permite una serie de confianzas, comportamientos, que por el hecho de ser un hombre no lo han sufrido. Eso por parte del alumnado y por parte de algunas familias y también en algunos centros me he encontrado que querían que el tutor fuese un hombre.

➤ **¿Cómo pudo solucionarlo?**

Gracias a que en el equipo, claustro y en el colegio donde se vio este caso, se le dieron unas razones... me apoyaron. Se le explico que nosotros, alumnado ni profesorado hacemos ninguna distinción de sexo a la hora de elegir un curso.

- **¿Cree que al superar ciertas etapas en su vida personal como mujer ha podido afectar en su forma de enseñar en la clase, con respecto de igualdad de género?**

Yo creo que sí afecta, y a mí me ha afectado a lo largo de los diecinueve años que llevo trabajando. He notado que cuantas más formación he tenido sobre la igualdad de género, pues a la hora de estar en clase y dirigirme tanto a niños como a niñas y en mi vocabulario introduciendo niñas, incluso hasta veo que algunos niños están atentos cuando digo niños y niñas. Yo he notado en mí que ha habido un cambio y también en la clase, como que las niñas se sienten más participes de esa actividad.

Ya en los textos escritos o cuando se dirigen, si están solamente incluso niñas, cuando están mezclados si les cuesta más trabajo pero ya por lo menos no dicen “todos los niños” sino “todas las niñas”, entonces yo a veces el cambio viene desde mi misma como docente.

- **¿Hasta dónde piensa que puede influir un/a docente sobre el interés de las niñas por las ciencias científicas?**

Yo creo que influye muchísimo, porque somos modelos para ellas y más como mujeres. Yo para mí he visto que no es lo mismo que yo llegue con una forma de vestir, una forma de hablar, de una manera o cuando hay variedad, en el sentido de que yo cuando estoy un día con tacones y vestido, otro día con zapatillas, otro día con una camiseta rota. Veo que somos modelos, eso en lo que se ve y luego a la hora de exponer ejemplos y todas las posibilidades de las niñas a la hora de hacer cualquier experimento y trabajo valoran igual a un niño como a una niña y además motivándola pues se ven cosas muy interesantes para las niñas por la parte científica pero creo que influye mucho como docente el presente a estos niños y estas niñas ese interés que pueda surgir.

Los familiares y su entorno hace mucho, pero aquí están cinco horas y observan a todos los docentes que entran en la clase

- **¿Cómo conoció la pedagogía Freinet?**

A través de una amiga, si quieres te paso un texto que escribí hace poco, una explicación de cómo conocí la pedagogía Freinet. Estaba interesada por nuevas

pedagogías alternativas, buscando en internet, veo un congreso de Tonucchi, y pregunté a una chica y me dijo que desde la pedagogía Freinet, en MCEP hacen lo mismo pero cuesta menos dinero y se hace como una retroalimentación de todo el profesorado de todos los niveles y en congresos que nos juntamos.

Vamos hacia lo mismo, porque es valorar al niño en su esencia de forma natural y aprendizaje natural pero MCEP, Freinet lo que tiene interesante es su política y llega a cualquier persona, no necesita una inversión en educación y en tu aula para poder llevarla a cabo

➤ **¿Ha conseguido llevarla a cabo?**

De forma muy progresiva, yo hace cinco años fue cuando conocí esta metodología y poco a poco he ido metiendo en mi aula ese cambio. Pero no solamente, no lo he podido a lo mejor llevar más por el ambiente que también ha influido por la familia, los compañeros y compañeras sino también por mí misma, porque no he tenido como esa seguridad de transmitir a las familias, en un claustro a mis compañeras lo que estaba haciendo porque todavía estoy como en proceso de completar esa metodología pero más por inseguridades que por comodidad o por no saber llevarlo.

El primer año no hice nada, intente hacer pero no veía como lanzarme. Es importantísimo, antes de que se creara el grupo de MCEP aquí en granada mensual, nos reuníamos solamente las que íbamos a los congresos y eso fueron los dos primeros años y ahí era fundamental, si yo no salgo a estas reuniones y no nos animamos es imposible llegar a hacer algo de este tipo. Yo llegaba al centro y me veía sola, y ya me metí en la dinámica y ya decía, no yo es que tengo que hacer lo que hacen los demás, pero no, era también un engaño como una pequeña excusa que yo me hacía sola, es decir, para no meterme en el asunto.

➤ **¿Has encontrado muchas barreras por parte del equipo directivo, familias, compañeros y compañeras para poder llevarlo a cabo?**

Personas de los centros, desde que estoy con Freinet solamente he estado en dos centros, en el anterior cuatro años y en este que llego desde este curso.

Yo he experimentado que es más fuerte la dificultad mía más que del exterior, porque yo lo que experimente en cuatro años en el otro centro, es que como yo no

me sentía segura pues no lo podía transmitir esa seguridad a las familias. El equipo directivo y el claustro si porque me veían trabajar y veían la evolución de los alumnos y yo se lo explicaba, los resultados que yo obtenía y ellos lo veían pero las familias al estar también más al exterior y yo a lo mejor no supe acercarme y además con esa seguridad de decir, no que lo que estoy haciendo es válido al igual que un libro de texto, pues las familias ahí eran un poco especiales. Y ahora en este centro en el primer trimestre, si es verdad que estuve más tanteando porque es nuevo para y ya una vez porque me he coordinado con mis compañeras yo todavía pues sigo teniendo esa necesidad de seguir teniendo al lado un libro de texto sí que a lo largo del segundo trimestre y tercer trimestre he transmitido la asamblea, texto libre y voy haciendo una mezcla del libro de texto con las técnicas de Freinet.

➤ **No sé si alguna vez ha trabajado con niñas y niños del campo más cercano a la ciudad o pueblos y ha notado diferencias de genero**

No he tenido la oportunidad de trabajar en una ciudad, trabajé hace diecisiete años como interina en Huelva capital, pero eso ni me acuerdo porque estaba recién graduada. Yo misma ahí no tenía esa mirada hacia el género y ahora los centros que he trabajado, si es verdad que hay muchas diferencias. Todo lo que he trabajado han sido centros rurales o de pueblos, yo veo que si hay una diferencia que las niñas no están consideradas como niñas en el colegio.

La diferencia viene primero por las familia, pero también me he encontrado con compañeros que me han dicho directamente que eso del vocabulario da igual, que eso a las niñas no les afecta, y como yo lo he visto en mi clase que si he visto un cambio en las niñas que se tiene como más en cuenta, entonces es un poco que el día de la igualdad de género está ahí y todos los docentes la trabajamos pero luego te vas al día a día y esta todo sin conciencia, con textos escritos en masculino para que haya un texto escrito neutro es difícil verlo y el lenguaje del día a día.

Yo no digo que sea siempre niños y niñas pero igual que se utiliza niños utilizar niñas, el otro día por ejemplo en clase dije: bueno venga pues tus compañeras seguro que te quieren escuchar y salta un niño y dice y los compañeros. Tenemos normalizado que el plural es el masculino.

➤ **¿Cuál es su aportación/participación en MCEP?**

Yo al principio iba más como oyente, como más de formación, de escuchar a los demás docentes que iban, tanto si era de infantil como de secundaria o de primaria y cada vez más , mi participación es más desde la experiencia, desde llevar materia. Por ejemplo un recetario que hicimos en las cocinas con las familias, los niños y las niñas trajeron una receta cada uno y luego hicimos un librito de recetario, eso se aporta a MCEP para que compañeros y compañeras lo puedan hacer. Como ha sido por fases de ir primero tanteando, a ver como lo hacían los demás a poder ir ya llevando mis propias prácticas del aula a MCEP. Con materiales elaborados y textos leídos cuando hacemos un debate, y un poco más en la práctica. La última vez estuve en Madrid en una reunión de coordinación, de todos los territorios. Ahí se decidieron cosas para el siguiente congreso, que será en Albacete. Aunque haya un cabeza de representante se hace todo en asamblea y, por ejemplo, ninguno de los dos que fuimos éramos los coordinadores territoriales, la coordinadora es una chica y en ese momento ella no podía ir, pues fuimos nosotros dos, porque como estamos todos familiarizados en esa información y en lo que se hace, pues no reunimos tres días antes y elaboramos el guion de lo que llevaba granada como territorio, entonces fuimos dos personas representantes de granada, allí había de Galicia, Cantabria, Valencia, Madrid, también vino de Andalucía, de Almería. El coordinador internacional, porque cada dos años se hacen congresos a nivel internacional, el pasado fue en África y ahí se toman decisiones importantes para seguir desarrollando los congresos dinámicos y con propuestas nuevas, se vota...

➤ **Has tenido una gran evolución...**

La verdad que ahora que me preguntas, si es verdad, desde los primeros años más receptiva y ahora ya hay un feedback de aportación también desde mi experiencia.

➤ **¿Qué cambiaría con respecto a la igualdad de género dentro de la filosofía Freinet? Algo que aportarías o que tú complementas en el aula. Quizás se tiende a pensar que una filosofía de hace muchos años que haya otro contexto histórico también o que se puede trasladar perfectamente a la actualidad.**

Para mí, la pedagogía Freinet en ningún momento la veo anticuada ni en métodos, ni en política ni en la forma de hacer en el aula, porque como considera a los niños y a las niñas potencialmente iguales, ya que lo primero que se desarrolla de forma el

niño y la niña en el aula. Siempre están en grupos, trabajos en equipos, todo colaborativo, salir a la naturaleza. Todos los principios pedagógicos de Freinet se pueden poner ahora mismo encima de la mesa a nivel político, a nivel de pensamiento y a nivel de todos los ciclos, que para nada, para mí, están ni desfasados ni decir, no yo quitaría esto porque ahora... bueno estamos en otros tiempos. Lo único que se me ocurre es la informática, que hay un ordenador, si es verdad que los textos pero los metería a lo mejor en el segundo o tercer ciclo, o con niños ya más avanzados que ya si los vas metiendo, pero en infantil y primaria veo esencial la imprenta. Yo hice un taller en un congreso para docentes, para mí fue crucial, si yo hubiese tenido eso con mi hijo... el poder manipular las letras, el poder colocarlas de tal manera y al contrario porque son como efecto espejo, y luego pones tu hoja y lo ves escrito, sin saber escribir, pues claro... eso es un descubrimiento para los niños de infantil y primer ciclo de primaria. Ven las letras, lo experimentan. Freinet parte de que primero se experimenta para poder razonar. Entonces la única aportación sería el ordenador, el periódico digital, digitalizar lo que hay en papel. Los libros de textos, de novelas, aventuras... digitalizarlos.

- **¿Cómo puede llegar a influir la metodología que utilizas en clase para que a las niñas que atraigan las ciencias? O piensa que ya desde pequeñas a todas les atraen...**

La metodología influye para que lo que traen ya innato, tanto niños como niñas desde que nacen, como la creatividad, el interés por explorar, el interés por manipular, todo ese interés dependiendo de la metodología que lleves, la vas a fomentar o te las vas a cargar como hasta ahora ha pasado con los libros de textos. Yo lo he visto claro, desde que estoy con la metodología Freinet y eso que no lo llevo al 100 por 100, y cuando veo que estaba con los libros de textos a los niños y las niñas se les va apagando ese interés por la ciencia, por investigar, la parte creativa.

La metodología es importantísima, porque te aleja de la ciencia del experimentar, que ahí es donde entra el campo científico.

- **¿Crees que las mujeres tenemos más dificultad para ascender en el trabajo?**

Tengo dos opiniones, una da igual la profesión que sea, sí que cuesta más ascender pero es por la sociedad y por lo que nosotras mismas nos hemos creído y nos ha ido inculcando desde la religión, desde educación que hemos tenido que ha sido muy machista y eso aún sigue ahí. Pienso que, yo como madre, como docente, si a mí me inculcan una serie de principios, pues eso está todavía hay en mi interior, que a veces todavía sale.

Por otra parte, si es verdad que depende de la profesión cuesta menos promocionar que en otras.

Se junta lo personal con lo ambiental, el entorno, como diciendo: pero tú cómo vas a ser directora de un instituto, tengo una amiga que a veces me decía eso, además ella a veces me ha contado como que tiene, la impresión de que tiene que demostrar su validez y un hombre no. Un hombre ya es válido por ser hombre.

Tenemos que demostrar el tener que estar ahí.

- **¿Piensa que estamos educando a personas sin interés por la igualdad? Quizás a veces, en el aula, no le prestamos la suficiente atención con respecto al lenguaje.**

Parece que celebrando el día de la Igualdad, ya como que me he quitado ese “lastre”, tengo yo como esa sensación. Ya ese día está trabajado para todo el año, pero para mí lo importante es trabajarlo día a día, y si es verdad que nos relajamos como docentes y permitimos mucho, mucha agresividad, muchas palabras, quizás por dos cosas, una porque a veces es como algo que ya está aprendido, como que se ve normal y otras veces por no meternos en problemas. Hay todavía una concienciación diaria que es la que cuesta trabajar.

- **¿Cómo ve la educación actual respecto a enseñar a los niños y las en igualdad de género?**

Yo he visto una evolución, por lo menos hay una concienciación diferente a hace 20 años. Por ejemplo, a la hora de dirigirse a las niñas, a la hora de ponerlas en valor y que las niñas no solamente son parte femenina sino que tienen también su parte masculina y los niños también se ve un poco fortalecida su parte femenina y masculina, o por lo menos eso es lo que yo he visto en mi evolución.

- **¿Has percibido alguna vez que las niñas ya traen el rol de madre en determinadas acciones o en los juegos? ¿O cree que esto está cambiando pero aún lo tienen asociado o normalizado?**

Sí, está cambiando, pero el rol de madre no es que sea un error, es que sólo sea ese error. Yo he pasado también por varias etapas, un poco más radical, no las niñas que no cojan ni un carrito de muñecas... eso es potenciar lo femenino que tiene un niña, eso en el día de mañana va a ser mujer y va a ser potencialmente madre, si ella lo desea, pero también, no quedarnos ahí si no potenciarle sus facultades masculinas, que son la fuerza, valentía, pero lo tenemos los dos.

Luego en los niños potenciarle, que coja a un bebé, muñecos y muñecas, entonces para mí eso está muy lejos todavía. Yo en clase intento acercar lo masculino y lo femenino en las niñas, lo masculino y lo femenino en los niños pero si es verdad que eso es un trabajo desde la sociedad, familia... y es complicado, pero que se puede ir haciendo.

- **¿Con respecto a las familias, cree que puede influir más que su vida en el colegio?, con sus maestras y maestros, compañeros y compañeras...**

Pienso que no es ni más ni menos, en cuestión de ponerlo en una balanza, pero sí veo muy importante el tiempo que están aquí en la clase, como docente sí que me he dado cuenta que si tú le das un lugar a los niños y las niñas para poder expresarse, para poder ser ellas mismas y ellos mismos, ahí hay un cambio muy importante que incluso se lo llevan a las familias. En mi proceso como docente pensaba que no, pesaba que como con las familias están mucho más tiempo, que esto va a ser imposible cambiarlo, pues cada vez y sobre todo desde mi crecimiento personal y con la pedagogía Freinet pienso, que tiene mucho valor el que eso se trabaje desde la escuela. Algo se cambia, algo se remueve dentro de los niños y de las niñas aunque sea cinco horas al día.

- **¿Qué cree que sería necesario para poder trabajar la igualdad de género en los colegios? ¿Cómo trabajas la coeducación en el aula?**

Primero, como docentes, tenemos una labor, pero no como el día de la igualdad si no una labor de cambiar nosotros mismo primero por dentro y luego yo la trabajo mucho haciendo casi todo mixto, niño y niña mezclados para todo. Luego eso sí,

también dejo en libertad, cuando salimos de excursión que se pongan por parejas y si cada uno lo quiera hacer con quien quiera, les permito esa libertad. Ahora van a hacer una entrevista y he dejado un poco de libertad porque como son cosas que tiene que elaborar fuera de casa pues que se pongan como quieran. Casi todos y todas han hecho grupillos de amiguillos, tres niños, tres niñas, otros mezclados pero yo sí que lo trabajo un poco valorando, tanto a un niño como una niña, haciendo equipos, y además no poniendo un valor por encima de otro, ni a un niño ni a una niña ni por encima de otro.

Pero que sí pienso que el cambio está desde los docentes, muy importante.

➤ **¿Con respecto a la facultad?**

Veo muy interesante llevar esta pedagogía no solamente a nivel teórica que se conozca como pedagogo a Celestin freinet si no como una experiencia que tuve hace tres semanas, de llevar a la facultad de ciencias de la educación, a dos grupos de primero de magisterio, gracias a una persona, que cree en estas técnicas de Freinet, que vean que experimenten que esto es real, que se puede llevar a cabo en las clases como práctica y es una de las cosas que a mí me hubiese encantado que en mi formación primera como maestra hubiese tenido

➤ **Para finalizar le gustaría hacer alguna aclaración, dejar constancia de algo...**

Decir que para mí la pedagogía Freinet ha sido una revolución en mi vida a nivel profesional. Es fundamental cambiar desde dentro para poder transmitir esos valores y esa forma de trabajar y el apoyo colectivo de toda la conducción que hay a raíz de toda la pedagogía Freinet , no solamente a nivel provincial, si vamos ampliando circulo, a nivel nacional e internacional, o sea que mueve mucho esta energía de lo colaborativo y de ayudarnos unos a otros porque para mí todo está inventado y yo he llegado a centros que no conozco ni lo que hace mi compañera que está al lado o de infantil, no hay comunicación entre los docentes del mismo centro y apoyo que seguro que habrá trabajos y cosas súper interesantes pero yo veo aún esta puerta cerrada.

Yo animo que se abran puertas, corazón, experiencias, para que todo el mundo pueda experimentar este tipo de pedagogías tanto de la historia como de presencia.

Anexo 5. Carta de una maestra freinetiana

Hola, mi nombre es María Domene, trabajo en un Colegio de Primaria en Ogíjares, Granada. Tutora de tercero.

En julio de 2013, tras una búsqueda personal y profesional, en un momento crítico de mi trayectoria vital, mi amiga Toñi me puso en contacto con Tere Flores, que me convence para ir al 40 Congreso del MCEP, que se celebraba en el Escorial. Esto surgió al comentar mi interés por un curso de Tonucci, su respuesta fue contundente: “En el MCEP hacemos lo mismo o más interesante sin pagar un dineral”. Me encontré con un grupo de personas que tenían en común la inquietud de que la educación se puede hacer de otra manera. Que lo esencial son las relaciones interpersonales que se establecen entre el propio alumnado y la maestra. Poniendo énfasis en su libertad de expresión. Y todo ello en un marco humano donde la amistad, el compañerismo, el interés por conocer y el deseo por compartir la grandeza de esta tarea tan fundamental común a tod@s que es la educación, impregnaba el ambiente de una manera sorprendente.

Mirando hacia atrás, aquella primera participación, para mí supuso la puerta hacia una realidad inesperada que me reconforta diariamente y me ha enseñado a ver mi profesión con una visión, ilusión, fuerza e intensidad hasta entonces desconocida por mí.

Un abrazo cooperativo.

