



ENCUENTRO TALLER 12-18 MCEP

BRUNETE, 8, 9 Y 10 DE FEBRERO 2009



ACTIVIDADES

ASAMBLEA INICIAL

Viernes noche. Tras los abrazos y carantoñas varios, y tras el avituallamiento, con el polvo del camino aún sin sacudir, nos reunimos para planificar el desarrollo del encuentro. Después la velada se prolongó en la zona de los sofás. Enrique nos hizo una revisión "histórica" de la vida del Mcep, de sus congresos "especiales", de los que fueron y de los que estuvieron; de los que son y de los que ya no son...

DANZA Y JUEGO DE PRESENTACIÓN

Sábado, primera hora. Tatiana, de Cantabria nos recuerda una danza. También retomamos el divertido juego "Te gustan tus vecinos" para facilitar de una manera divertida la presentación. ¡Oh, my God! ¡Parece que ha habido una lesión! ¡Juanjooooo!

GRUPO DE TRABAJO 1

Con la llorada ausencia de Nekane, Álvaro asume la responsabilidad de coordinar en solitario, el trabajo sobre las emociones.

Se supera el momento-queja por la abrumadora cantidad de materiales previos, que encima, además de haber colapsado los correos electrónicos, lo trae en fotocopias.

Empezamos con una dinámica en cada uno describe sus emociones en momentos clave vividos hasta el momento en el Encuentro: nuestra llegada, la danza y el juego de presentación. Nos damos cuenta de lo difícil que es abstraer nuestras emociones y verbalizarlas.

Después viene una exposición teórica a partir de los materiales y la proposición de una serie de dinámicas que se pueden desarrollar a lo largo de un proyecto de trabajo de las emociones en torno a las fases fundamentales: autoconocimiento, identificación de las emociones, control de las emociones, empatía hacia las emociones de los demás...

Un encendido debate en que se cuestionan muchos aspectos de la cuestión cierra este primer contacto.

PROYECTO DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

Desde Almería llega Juanma, con un proyecto que ha preparado y propuesto a la Delegación de Educación de Almería, para el desarrollo de un programa de compensación educativa para grupos reducidos (8 grupos de 5 alumnos cada uno, en un total de 4 centros, en 2 provincias, todos coordinados y con actividades intercentros). El programa consta de tutorías especiales a cargo de un orientador y un educador social, currículum alternativo a cargo de un profesor de referencia para el curso, con talleres (nos muestra una experiencia piloto realizada en su centro con un taller de jardinería y albañilería) y manteniendo las asignaturas socializadoras. Además se completa con la formación del profesorado y la implicación de toda la comunidad educativa.

DEBATE SOBRE UN CURSO ON-LINE DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

Alfredo nos plantea la posibilidad de elaborar un curso de aprendizaje cooperativo y llevarlo a cabo a través de la red, con metodología Freinet. ¿Es posible o no lo es?

Hacemos una dinámica de expertos, que cala y gusta.

Después surge el debate. Parece que el cara es insustituible, máxime desde los presupuestos del trabajo cooperativo que se hace desde la pedagogía Freinet.

DANZA:

De nuevo, con bajas, y para los voluntarios, Tatiana nos regala con otra danza, para relajación tras tanto contenido sesudo...

PRESENTACIÓN Y PRIMERA MEMORIA DEL TALLER DE SEGUNDAS LENGUAS

Marina, en ausencia de Paz, nos presentó la memoria del primer encuentro del Taller de Segundas Lenguas, en el que hay integradas personas de varios Mceps, pero al encuentro acudieron únicamente personas de Cantabria.

Venciendo numerosos contratiempos provocados por las inclemencias meteorológicas: se fue la luz..., y con el apoyo logístico-cocinero de Enrique, el incombustible Enrique, se debatió sobre los problemas y las necesidades más perentorias a la hora de dar clase de cualquier lengua ajena o extranjera. Establecidos estos, la cuestión de las actividades también fue tratada.

Finalmente, tras un cursillo acelerado de conceptos básicos en lengua de signos, entre Marina, Meli, y con otras colaboraciones, se adaptó la dinámica "Adivina quién manda" al lenguaje de signos, lo que planteó un interesante debate en torno a las circunstancias y las sensaciones que concurren cuando uno se enfrenta a un lenguaje totalmente nuevo y desconocido.

VÍDEOS PARA EL ALUMNADO SOBRE EL USO DE LAS TIC

A última hora del sábado nos trajo Encarna una serie de vídeos cortos, de entre 3 y 5 minutos de duración, en los que se escenifican algunos de los peligros que los adolescentes corren al hacer un uso imprudente de Internet: Dar los datos personales a desconocidos, dejarse engañar por suplantaciones de personalidad, escribir ofensivamente en foros y blogs a disposición de todo el mundo... Muy interesantes para sesiones de tutoría y asignaturas relacionadas con las relaciones sociales, la ética, etc. Están a vuestra disposición en el archivo multimedia del Taller.

ACTIVIDADES NOCTURNAS:

Este año de "recogimiento" la tertulia ha sido la estrella en el Encuentro. Enrique nos amenizó con una "Historia Crítica del MCEP desde los Etruscos", digna del mismísimo don Marcelino...

VALORACIÓN DEL ENCUENTRO.

La opinión general es que el encuentro ha sido un éxito. Ha servido para consolidar el esfuerzo de otros años. Ha vuelto a ser variado y dinámico, aunque quizá le ha faltado "algo de movimiento", quizá la ausencia de los compañeros del "cuerpo" tenga algo que ver.

En este sentido se valoran positivamente varios aspectos. La gran calidad de todo lo que han traído los colegas. Lo positivo de adoptar compromisos para coordinar grupos de trabajo dentro del taller, que hace más llevadera la coordinación y garantiza el éxito de las actividades.

Se valora muy positivamente la participación de las personas que vienen al taller por primera vez, participación especialmente activa, incluso con exposiciones.

Otras valoraciones se han recogido en sus respectivos apartados.

PROPUESTAS DE TRABAJO PARA EL CONGRESO 2009

1. Seguir trabajando el tema de las emociones, que se ha revelado como un campo fundamental y poco explorado en la educación. Dinámicas, práctica cotidiana que toca el tema, experiencias, juegos...
2. Continuar también con el trabajo en el ámbito de la atención a la diversidad, con especial hincapié en el fenómeno de la compensación educativa.
3. Continuar con otras líneas de trabajo ya clásicas en el taller, especialmente la del aprendizaje cooperativo.

EL POST-ENCUENTRO

En Andalucía el Encuentro coincidió con el puente del Día de Andalucía (jueves – lunes). Dos de los asistentes, lástima que no fuéramos más, tuvimos la oportunidad de visitar la Ciudad Escuela de los Muchachos (CEMU) del Tío Alberto en Leganés.

Muchos ya conoceréis esta institución que lleva 40 años prestando un servicio impagable a los que no pueden pagarlo y siendo una avanzadilla para todos los que creemos en otra forma de educar, con métodos muy cercanos en muchas facetas a los de Freinet.

La ciudad incluye un centro privado-concertado desde Infantil a 4º de la ESO. Los alumnos de este centro son en su casi totalidad, chicos y chicas que provienen de situaciones familiares, socioeconómicas y socioculturales marginales; otros son los juguetes rotos de las familias "acomodadas", la práctica totalidad del alumnado es del que llamaríamos "difícil", unos 300 alumnos.

Cerca de 70 de esos chavales son además residentes (o internos) en una residencia que recoge a los chicos que lo necesitan y que incluye un centro para menores con medidas judiciales. A esto se suma que los mayores de 18 años que lo precisan, permanecen en la Institución hasta que se les ayuda a encontrar trabajo y entre varios pueden alquilar un piso e irse incorporando a la vida adulta normal.

La ciudad escuela cuenta con profesionales especiales, aulas especiales, auténticos talleres, intercambios, sistema asambleario, su propia corporación municipal con altas cotas de autogestión, orden público desempeñado por los chavales, incipiente granja, y un largo etcétera. ¡Hay que verla!

¡Todo un ejemplo a seguir que ninguna Administración se decide a seguir.

Podéis empezar por visitar su página web: www.cemu.es.