

ACTIVIDADES A DESARROLLAR		AGRUPAMIENTO	MATERIALES	RECURSOS PERSONALES (DOCENTES/FAMILIAS/AGENTES EXTERNOS)	RECURSOS ESPECIALES
ACTIVIDAD 1	<p>SEPTIEMBRE: ASAMBLEA Y LLUVIA DE IDEAS (Desde tutoría)</p> <p>Presentar nuestro tema para el curso: "Poner la vida en el centro". Lluvia de ideas en Asamblea acerca de dónde se pone hoy en día el centro de atención en la vida: tipos de trabajos hoy en día, igualdad de género en diferentes contextos, formas de ocio y consumo de felicidad (responsables o no).</p> <p>Realizar una zona/rincón en el aula donde podamos ir añadiendo información o trabajos a lo largo del año. En este caso, podemos dibujar un círculo y poner la frase "Poner la vida en el centro".</p> <p>Opcional: pegar en el tablón post-it respecto a este tema.</p>	Gran Grupo (Asamblea)	Tablón (Post-its)	Maestras Auxiliares	Aula
ACTIVIDAD 2	<p>OCTUBRE: PATIOS INCLUSIVOS</p> <p>Recordarles las normas de juegos en el patio. Reflexionar en asamblea qué juegos son inclusivos con todo el alumnado.</p>	Gran grupo (Asamblea)	Mural de materiales	Maestras Auxiliares	Aula

Patios inclusivos

Realizar proceso participativo:
¿Cómo queréis que sea vuestro patio escolar?



Lluvia de ideas de juegos para juego libre. Dossier de juegos para plantearles:

<https://cdn.segurosmeridiano.com/storage/post/fichas-de-juegos-de-patio-inclusivos-y-seguros.pdf>

- 01 Carreras de chapas
- 02 Carrera explosiva
- 03 Pie-tanca
- 04 Simón dice
- 05 Rayuela africana
- 06 Las estatuas del museo
- 07 Abuelita, abuelita
- 08 Futbolín humano
- 09 El monstruo de las galletas
- 10 Taller de escritura creativa: informativo con las noticias del recreo

ACTIVIDAD 3

NOVIEMBRE: OCIO ¿CONSUMIMOS FELICIDAD?

1º) Reflexionamos sobre la importancia de nuestro ocio en relación a en qué lo invertimos, y dónde está el foco de lo importante, si en las experiencias que vivimos con

Asamblea

Posters
Videos

Maestras
Auxiliar

Aula

	<p>las personas o en el consumo de productos.</p> <p>Imprimir carteles y colgarlos en la clase, para luego hablar sobre ellos en asamblea:</p> <p>https://www.flickr.com/photos/ecologistasenaccion/albums/72157665207925508/</p>  <p>2º) Reflexionar sobre los vídeos sobre consumismo y felicidad. Ideas de videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dos grandes razones de porque el consumismo NO te hace feliz: https://www.youtube.com/watch?v=zEVJgNxc-Ms - La filosofía del consumismo https://www.youtube.com/watch?v=3iygXXscGHw <p>3º) Última actividad: el alumnado en la asamblea habla del momento más feliz de sus vidas. ¿Está relacionado con alguna cosa, o con las personas que lo compartieron? Hacerles reflexionar sobre ello.</p>			es
ACTIVIDAD 4	<p>DICIEMBRE: DINÁMICAS GRUPALES SOBRE CONSUMO RESPONSABLE</p> <p>En este mes, la actividad se abordará en relación con las fiestas navideñas próximas, reflexionando sobre los tipos de consumo y la educación del consumo responsables, mediante dinámicas grupales.</p> <p>Las fiestas que se aproximan constituyen un buen motivo para abordar la Educación</p>	Gran grupo	Dossier de dinámicas Cuestionario "Creenci	Maestras Auxiliares Aula

para el Consumo del alumnado.

Seguimos reflexionando sobre los posters.

Dossier de actividades:

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/JUAN IGNACIO VEGA LEAL CID_01.pdf

Otros enlaces:

<https://www.ecologistasenaccion.org/areas-de-accion/consumo/>

Actividades (A elegir en función del grupo/clase):

Secuencia de Actividades

1. Breve exposición por parte del tutor propiciando la reflexión del grupo en relación con los hábitos de consumo y promoviendo la participación. Para ello, empleará como ejemplo las fiestas que están próximas de Navidad y Reyes, realizando algunas preguntas:
 - ¿Qué vais a comprar en estas fiestas?
 - ¿Qué pensáis pedirle a vuestros padres?
 - ¿Os hacen realmente falta esas cosas?
 - ¿Qué cambiaría en vuestras vidas tenerlo? ¿y no tenerlo?

as en
relación
al
consumo
" de
Francisco
J.G.
Ponce

	<p>Las aportaciones deben recogerse sin analizarlas, sin contemplar la adecuación o no de los hábitos en relación con el consumo que presenta el alumnado. Siguiendo a Francisco J. García Ponce, "lo que se busca es analizar objetivamente la realidad de los alumnos", para lo cual se irá apuntando en la pizarra los hábitos de consumo (moda, informática, videojuegos, deporte...) que se dan más habitualmente entre los alumnos de la clase. Duración estimada: 15-20 minutos.</p> <p>2. Tras la introducción y activación cognitiva de las ideas de los alumnos, se reparte la actividad "El hábito no hace al monje", de Francisco J. García Ponce. Se les da 15 minutos para realizar el cuestionario.</p> <p>3. Una vez han contestado al cuestionario de manera individual, se procede a la corrección (los elementos de corrección no se les aporta con el cuestionario, sino ahora que ya lo han completado). Cada alumno corrige su propio cuestionario. Tiempo estimado: 10 minutos.</p> <p>4. Se procede ahora a aplicar la técnica de "Adentro y Afuera". Para ello, se organizarán tres grupos, a ser posible con el mismo número de alumnos cada uno. El criterio que se empleará para organizar los grupos será el resultado obtenido en el cuestionario: uno con los alumnos con puntuaciones mayores a 60, otro con los que las tengan entre 31 y 59, y un último grupo con las inferiores a 30. En caso de que no salgan grupos homogéneos en número y heterogéneos en cuanto al sexo, el docente los reorganizará para que así sean.</p> <p>En primer lugar, participará el grupo con actitud positiva hacia el consumismo. Deberán trabajar la siguiente cuestión: "¿Qué te aporta comprar cosas?". Mientras responden y debaten, los otros dos grupos permanecerán en silencio, observando.</p> <p>En segundo lugar, intervendrá el grupo con actitud no definida hacia el consumismo, respondiendo a la misma pregunta. En tercer lugar, hará lo propio el grupo con actitud negativa ante el consumismo.</p> <p>A esta actividad debe dedicársele un tiempo variable, no inferior a los 20 minutos pero que tampoco supere los 30, para no producir aburrimiento en los otros grupos.</p> <p>5. Tras desarrollar la técnica de "Adentro y Afuera" se deshacen los tres subgrupos y se procede a desarrollar la última de las actividades: el foro. Pero antes de realizarlo, es necesario dar un tiempo a los alumnos para reflexionar.</p> <p>Se deshacen los subgrupos y los alumnos vuelven a sentarse individualmente. Se trata aquí de que cada alumno reflexione, individualmente, acerca de cómo le influye el consumo, qué le aporta, cómo se ve a sí mismo en relación con el resultado del cuestionario. Se les da un tiempo de 10 minutos para pensar en todo ello, así como en las respuestas de cada grupo durante la actividad "Adentro y Afuera".</p> <p>6. Se procede, ahora sí, a desarrollar la última actividad: el foro. Para desarrollarla, es conveniente reorganizar el aula en forma de U o de círculo, de manera que todos los alumnos se vean. Una vez se han distribuido los alumnos, se procede a la puesta en marcha del foro. En un primer momento, cada alumno debe expresar en un tiempo limitado (no más de 2 o 3 minutos) qué opina sobre la publicidad, el consumo, y su perspectiva ante ello ahora que viene la Navidad. Se pretende que aborde cuestiones relativas a si la publicidad le afecta, poniendo ejemplos de cosas que haya comprado sólo por el anuncio, así como sobre cómo le afecta tener esas cosas o no tenerlas, y qué piensa hacer en Navidad; si pedirá lo mismo que pensó al principio de esta sesión o si ha cambiado de idea. Obviamente, es fundamental en este punto la actuación del docente, ayudando a cada alumno a explicarse, dándoles tiempo para hacerlo, guiando su exposición para que aborde los temas explicitados. Esta actividad llevará hasta 50 minutos, ya que todos los alumnos deben participar. Es posible, y si surge, hasta adecuado, que se genere cierta discusión para evitar los monólogos cerrados.</p>			
ACTIVIDAD 5	<p>ENERO: ACTIVIDAD DEL TEMA DE ECOESCUELAS (I)</p> <p>En este mes, la actividad o actividades relacionadas con el currículo ecosocial serán flexibles, pues consistirá en realizar algún trabajo, dinámica o actividad relacionado con el tema anual que se esté tratando en Ecoescuelas (consumo responsable, mar de plásticos, sequía, vivir del sol actual...)</p>	Gran grupo o individual	Materiales complementarios	Maestras Auxiliares Aula

ACTIVIDAD 6	<p>FEBRERO: ACTIVIDAD DEL TEMA DE ECOESCUELAS (II)</p> <p>En este mes, la actividad o actividades relacionadas con el currículo ecosocial serán flexibles, pues consistirá en realizar algún trabajo, dinámica o actividad relacionado con el tema anual que se esté tratando en Ecoescuelas (consumo responsable, mar de plásticos, sequía, vivir del sol actual...)</p>	Pequeño grupo	Tapones, rollos de papel, papeles usados, cartulina, otros materiales reciclados.	Maestras Auxiliares	Aula
ACTIVIDAD 7	<p>MARZO: “ESTE CUENTO SE ACABÓ” y “UN CUENTO PROPIO”</p> <p>Este cuento se acabó</p>  <p>Una revisión crítica de los cuentos tradicionales en tres fases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siguiendo la tradición: leer y comentar el cuento de Caperucita Roja - ¿Y si el mundo fuera al revés? Cambio de roles de género para todos los personajes - Reflexión y exposición de lo investigado: ¿Qué diferencias hay cuando caperucita es una niña y luego un niño? ¿Qué transmite con respecto a la naturaleza? <p>Aprovechando que en este mes celebramos el día Internacional de la Mujer (8 de marzo), se hará una revisión crítica de los cuentos tradicionales en tres fases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siguiendo la tradición: leer y comentar el cuento de Caperucita Roja - ¿Y si el mundo fuera al revés? Cambio de roles de género para todos los personajes - Reflexión y exposición de lo investigado: ¿Qué diferencias hay cuando caperucita es una niña y luego un niño? ¿Qué transmite con respecto a la naturaleza? 	Grupos de mesa (3 a 5)	Folio Cuaderno de dinámicas (enlace)	Maestras Auxiliares	Aula



Edad recomendada/nivel escolar

10-11 años/5º y 6º de Primaria

Nº de personas que participan

Máximo 32 personas

Tiempo de duración

3 sesiones de 45 minutos (en días consecutivos).

Objetivos

- Reconocer los estereotipos de los cuentos.
- Cuestionar los roles que se adjudican a los personajes femeninos y masculinos.
- Reflexionar sobre las consecuencias que tiene para las niñas y niños la presencia de los estereotipos.

Antes de empezar

Crear un ambiente tranquilo donde los alumnos y alumnas sientan que pueden expresarse libremente, a la vez que respetan las opiniones de los demás.

Materiales

- Un cuento de "Caperucita roja" por cada dos.
- Cuadernos para notas.
- Bolígrafos.
- Pizarra - fílos.
- Diccionarios de lengua española.

Lugar

Aula

Presentación

Los cuentos nos ayudan a viajar a través de la imaginación y a soñar con el mundo que queremos vivir. Las historias que sorprenden rompen con los estereotipos de chicas y chicos, abriendo puertas a la igualdad y nos enseñan a disfrutar de un mundo sin violencia.

En esta dinámica reflexionaremos sobre los contenidos de los cuentos, para aprender a analizar los estereotipos sexistas, cuestionando los roles se que adjudican a los personajes femeninos y masculinos.

Desarrollo de la dinámica

Primera sesión: Siguiendo la tradición

- Leer en voz baja el cuento de Caperucita Roja
- Realizar un listado de los personajes principales del cuento y poner un adjetivo que identifique a cada uno de los y las protagonistas. (Caperucita, la mamá, la abuelita, el lobo y el cazador)
- Pedirles que realicen un dibujo de uno o una de los protagonistas.

Segunda sesión: ¿Y si el mundo fuera al revés?

- Leeremos el cuento invirtiendo a los personajes. Los personajes del cuento que tradicionalmente son femeninos pasarán a ser masculinos y al revés.
- De nuevo se elaborara un listado y las niñas y niños deberán atribuirle un adjetivo a cada uno de los personajes.
- Tras el listado se les pedirá que vuelvan a realizar un dibujo.

Tercera sesión: Tiempo de la exposición.

- Se anotara en la pizarra los adjetivos que los niños y niñas han atribuido a:
 - Caperucita, la mamá, la abuelita, el lobo y el cazador.
 - Caperucito, el papá, el abuelito, la loba y la cazadora.
- Se colgarán los dibujos.
- Se realizará una comparación entre los adjetivos de unas y de otras. ¿Qué diferencias hay cuando coperucita es una niña y cuando luego es un niño? ¿Qué adjetivos les describen? ¿Son muy diferentes? ¿En qué se basa la diferencia? Y ¿Por qué tanto diferencia si es el mismo comportamiento pero una vez hecho por un niño y otra por una niña? ¿Por qué será? ¿Y en otras cuentos? ¿Y en las películas?

Evaluación

- La dinámica se ha realizado en un clima de respeto y comprensión.
- Niños y niñas identifican analizan los cuentos y son capaces de identificar estereotipos.



Enlace con la dinámica y más dinámicas para la igualdad:

<https://www.coeducacion.es/wp-content/uploads/2018/02/DINAMICAS.pdf>

Además, como actividad complementaria se puede reflexionar sobre el libro audiocuento "Héroes en Zapatillas" que es un doble CD con seis audiocuentos y seis canciones protagonizados por chicos de todo tipo, más allá de los estereotipos.

<https://tienda.pandoramirabilia.net/es/inicio/29-heroes-en-zapatillas.html>

					
ACTIVIDAD 8	<p>ABRIL: PROFESIONES Y ROLES DE GÉNERO</p> <p>Reflexionar sobre los roles de género en profesiones en Asamblea.</p> <p>Actividad opcional: entrevista a sus padres y abuelos, comparando los trabajos que realizan cada uno y cómo ha sido su proceso hasta dedicarse a ello.</p> <p>Actividad opcional: buscar en Internet sobre grandes profesionales de ciencia o artes (mujeres u hombres)</p> <p>Vídeo profesiones (Inspirando al futuro sin estereotipos: https://www.youtube.com/watch?v=pJvJo1mxVAE</p> <p>Opcional: 29 DE ABRIL, DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA</p> <p>Opcional: Vídeo del día internacional de la danza https://www.youtube.com/watch?v=cyAiRP18E_g</p> <p>“Jean-Georges Noverre: un gran bailarín”</p> <p>Reflexionar sobre personajes importantes en la danza, hombres y mujeres, o en otras profesiones.</p> <p>Sara García Alonso, primera astronauta mujer española</p> <p>https://www.lasexta.com/constantes-vitales/noticias/sara-garcia-primer-astronauta-espanola-seleccionada-esa_202211286380d9420779b00001229c81.html</p> <p>https://www.elmundo.es/uestudio/2023/05/22/646b19b221efa028168b4597.html</p>	Asamblea	Vídeos Entrevistas	Maestras Auxiliares	Aula

ACTIVIDAD 9	MAYO: TRASPASO DEL OLMO EN EL HUERTO Este mes nos acercaremos al huerto para hacer el traspaso y el acto de entrega a los alumnos/as de 3 años, transmitiéndoles su experiencia durante estos años.	Gran grupo	Huerto del cole	Maestras Auxiliares	Aula Huerto
ACTIVIDAD 10	JUNIO: PRODUCTO FINAL “DIARIO DE RECUERDOS” En este mes realizarán el producto final, que consiste en un diario de recuerdos de todo lo que han ido elaborando desde su paso por Infantil hasta el fin de Primaria, escribiendo todas sus anécdotas y experiencias con respecto a las actividades ecosociales que han ido realizando durante estos años.	Individual	Diario individual con papel reciclado .	Maestras Auxiliares	Aula

MÉTODOS, TÉCNICAS, ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS

- Aprendizaje basado en el pensamiento.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje basado en proyectos.
- Aprendizaje Cooperativo.
- Gamificación
- Pensamiento de diseño (Design Thinking)